

# 3r CICLE DE TEATRE

Gener - juny 2019



ORGANITZACIÓ

COL·LABORACIÓ

PATROCINI



Ajuntament d'Inca



Fundació Mallorca  
Literària



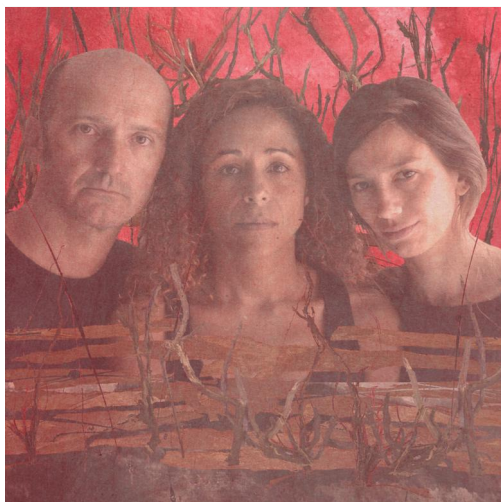
Casa  
Miquel  
Bonet



Departament de  
Cultura, Patrimoni i Esports  
Consell de Mallorca



CIRCUIT  
D'ARTS ESCÈNIQUES  
DE MALLORCA



## EL BOSC DE BIRNAN

11 DE GENER 21.00 H

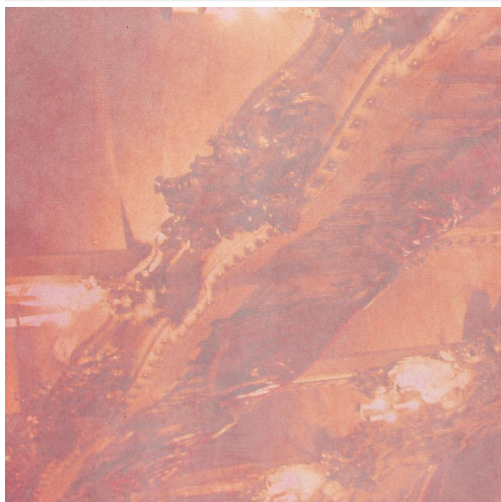
CASAL DE CULTURA

Drama que tracta un dels temes més foscos que encara ocupen titulars en l'actualitat del nostre país: el robatori de nadons. Amb tres personatges i un únic espai, res no és exactament el que sembla: tots ells oculten més del que mostren. A més de la crítica social, els elements importants de la peça són: d'una banda, la tensió creixent; i d'una altra, els equívocs i les sorpreses que provoquen tant el desconcert com la reflexió de l'espectador.

Companyia: Taula Rodona Teatre. Autor: Miquel Àngel Vidal. Director: Bernat Pujol. Intèrprets: Mateu Fiol, Aurora Jhardi i Patricia Monzón.

Durada: 90 minuts. Adreçat a públic a partir de 16 anys. Entrada gratuïta. Aforament limitat. Recollida de tiquets a l'Àrea de Cultura.

*El bosc de Birnan* és una obra de teatre de conflicte i va ser guardonada en la categoria de narrativa en el marc dels Premis Literaris Pare Colom 2015 convocats per l'Ajuntament d'Inca.



## I MENTRESTANT MACBETH

15 DE FEBRER 20.20 H (GRUP 1), 20.40 H (GRUP 2), 21.00 H (GRUP 3), 21.20 H (GRUP 4)

PUNT DE TROBADA: PLAÇA D'ESPANYA (DAVANT L'AJUNTAMENT)

*Les taquilleres*. Les taquilleres del nostre teatre tenen un conflicte. Però benvinguts, passeu, passeu. La funció de *Macbeth* és a punt de començar. Un moment per favor, de seguida resoldrem el problema. Intèrprets: Aina Cortés i Cristina Francioli.

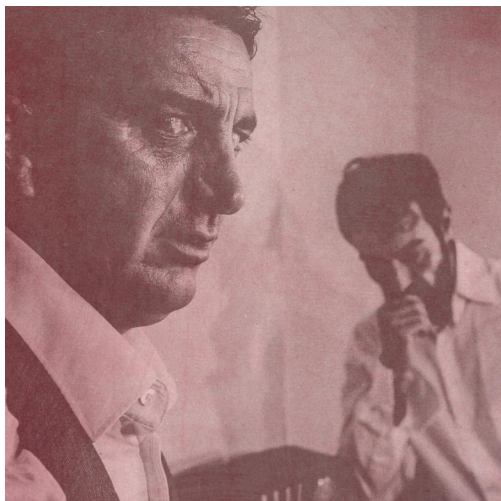
*Actuar o no actuar, aquesta és la qüestió*. Un actor popular fa temps que no aixeca cap. Ja no el criden per treballar i se sent un fracassat. Acaba d'acceptar participar en una representació de *Macbeth*, però les seves inseguretats el tenen totalment bloquejat. La solució, que l'acompanyi el seu psicoanalista. Intèrprets: José Torresma i Pedro Victory.

*Tot va bé, cirerer*. Aquest és el títol d'un programa de ràdio que fa una connexió en directe des dels camerinos d'un teatre on es fa *Macbeth*. Carles Grimalt fa una entrevista l'actriu que fa de bruixa, una entrevista poc ortodoxa a la qual viurem moments de tot tipus. Intèrprets: Josuè Guasch i Alexandra Muñoz.

*Qui cony és?* No arribaré a temps i aquest tipus que m'ha vingut a ajudar és un inútil, o no? Si no fos perquè necessit ajuda, ja veuria... Bé, una mica de calma m'anirà bé... Això, relax, sí, clar... Però qui cony és? Intèrprets: Enric Garcia i Joan Pizà.

Companyia: Companyia Manicomics. Autors: Aina Cortés, Cristina Francioli, Enric Garcia, Pedro Victory i Josuè Guasch. Direcció: Companyia Manicomics.

Durada: quatre minibiobres de 15 minuts cada una. Adreçat a públic a partir de 16 anys.



## ELS ALTRES

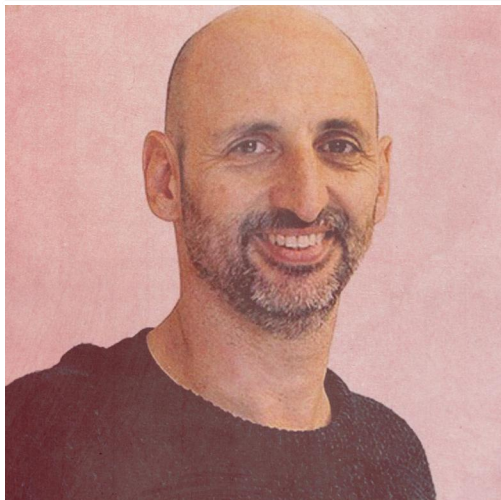
22 DE MARÇ 21.00 H

CASAL DE CULTURA

És una obra de teatre en la qual es vol retre homenatge al batlle republicà Emili Darder, vilipendiat i assassinat pels franquistes l'any 37. I als altres, totes i tots els represaliats, assassinats, torturats, mutilats, les famílies, els drets perduts, les usurpacions, les violacions, les mentides, els robatoris, la discriminació, la defenestració, l'exili, la presó, la mort de la cultura, la manca de llibertat, l'endarreriment del país, el silenci... i, sobretot, la por.

Producció: Cultural-ment. Autor: Salvador Oliva. Director: Joan Fullana. Intèrprets: Marga López, Xavi Núñez i Salvador Oliva.

Durada: 65 minuts. Espectacle adreçat a públic a partir de 16 anys. Amb el patrocini de la Departament de Patrimoni, Cultura i Esports del Consell de Mallorca.



## L'EVANGELI SEGONS BLAI BONET

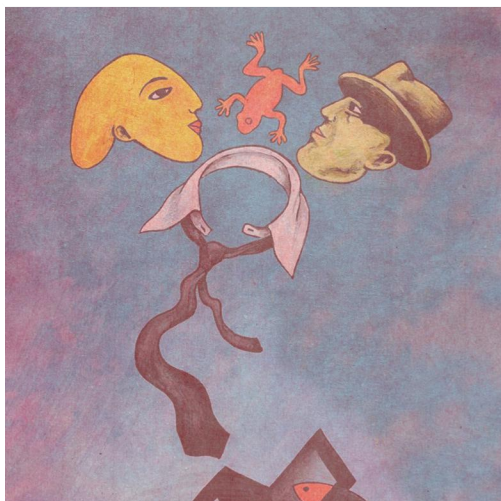
11 D'ABRIL 20.30 H

ESGLÉSIA DE SANT DOMINGO

Lectura dramatitzada del text de Blai Bonet "Setmana Santa 80 i el memorial", a càrrec de l'actor i escriptor Toni Gomila. El text ofereix una relectura dels fets narrats en l'Evangelí, a través de la singular perspectiva que caracteritza l'autor. Una relectura que planteja interrogants a l'habitual narració dels fets i dona sentit a la Setmana Santa tot revisant-ne el relat històric, els plantejaments teològics i els dilemes humans que Bonet exposa.

Producció: Fundació Mallorca Literària i Produccions de Ferro. Direcció i interpretació: Antoni Gomila. Assessorament de direcció: Pau Vadell.

Durada: 60 minuts. Espectacle adreçat a públic a partir de 16 anys.



## 21<sup>È</sup> FESTIVAL INTERNACIONAL DE TERESETES DE MALLORCA

DEL 15 AL 19 DE MAIG

Programa a part.

Més informació a:  
[www.elasticnou.com/festivalteresetes](http://www.elasticnou.com/festivalteresetes).



## S'INUNDA VENÈCIA

14 DE JUNY 21.00 H  
CASAL DE CULTURA

Dos matrimonis burgesos es retroben a Venècia durant el fenomen d'*aqçua-alta*. A causa de les altes pluges, les parelles es veuen obligades a passar tot un dia tancats dins l'hotel, on descobriran que no és or tot el que lluu i que les seves vides, tot i que parteixen d'un mateix punt, no tenen res en comú. Un retrat realista sobre els problemes dels matrimonis, els contrastes entre burgesia i la falta de tolerància en aquesta societat, cada vegada més interconnectada.

Companyia: Ovnipresents Teatre. Autor i director: Miquel Mas. Intèrprets: Bel Albertí, Joan Girart, Bel Palou i Toni Vich.

Durada: 90 minuts. Apte per a tots els públics. Amb el patrocini de la Departament de Patrimoni, Cultura i Esports del Consell de Mallorca.