

Identificació de l'element

Denominació: CAN DOMINGO

Clau: A-027

Codi: INC- D035

Grau de protecció: B

Tipologia: casa de poble

Ús actual: habitatge

Autoria: promotor Domingo Alzina Jaume

Estil o corrent: noucentista



Identificació espacial

Municipi: Inca

Situació: Pl. de l'Orgue, 3

Coordenades UTM: X: 492560 / Y: 4397026

Altitud: 127 m

Entorn: urbà

Referència cadastral: 2569407DD9927S0001XZ

Notes històriques

Construït a principi del segle XX, essent el promotor Domingo Alzina Jaume. Edifici ubicat en la zona antigament anomenada Sa Mostra. La plaça de l'Orgue no existia com a tal abans que es construís la nova església de Sta. Maria la Major.

És una obra historicista renaixentista on predomina la simetria, la solidesa i les línies horitzontals.

Segons fonts orals, baix aquest celler hi ha un refugi de la Guerra Civil.

Descripció de l'element

Descripció estructures: edificació entre mitgeres de planta baixa i dues plantes situada a la cantonada de la plaça de l'Orgue amb el carrer del Roser. Les plantes queden diferenciades per motllures corregudes, coronant el conjunt per una cornisa. Es distribueixen quatre obertures a cada planta; a la planta baixa i alterant-se, dos portals i dues finestres balconeres; al primer pis, dos balcons (un sobre cada portal) amb volades sobre dos permòdols i baranes de ferro forjat, i dues finestres balconeres; al segon pis, quatre finestrons quadrats. El conjunt de la façana principal segueix un ordre vertical i horitzontal.

Totes les obertures amb brancals i llindes ressortides, i al primer pis amb guardapols. Vessants de la coberta inclinada cap al frontis i cap a l'interior.

No s'ha pogut accedir a l'interior dels pisos superiors.

Cronologia: contemporània (principis del segle XX)

Criteris de datació: estilístics i documentals

Classificació general: arquitectura civil

Accessibilitat: vehicle ordinari, a peu

Funcionalitat: comercial i habitatge

Materials i tècniques de construcció: paredat de carreus de pedra viva a la façana. Ressurten del pla principal quatre cadenes, també de pedra, que emmarquen les obertures. Cap de cantó i extrem de la façana també en forma de cadena.

Bibliografia

Pieras, G.: *Breu història d'Inca*. Ajuntament d'Inca, 1986

Rayó, P.: *Itineraris urbans per la Ciutat d'Inca*. Ajuntament d'Inca, 1993. P. 112.

Rayó Bennàssar, P.: "L'arquitectura a Inca durant el segle XX (1900-1940)", a *I Jornades d'estudis locals: Inca*. Ajuntament d'Inca, 1994. p. 223-238.

Estat de conservació

Estat de conservació: aparentment es troba en un bon estat de conservació, no obstant presenta algunes patologies associades a humitats visibles des de l'exterior

Causes del deteriorament: pol·lució, taques d'humitats, creixement d'organismes, excrements d'aucells

Defectes de conservació: falta de neteja de la façana i manteniment de baixants i coberta

Perills eventuais: reformes actuals

Treballs realitzats: neteja de l'interior

Protecció de l'element

Grau de protecció: B

Protecció proposada: conservació estructural de l'edifici

Usos permesos: els mateixos de la zona o els que es detallen en el Pla General d'Ordenació urbana (PGOU), d'acord a la seva qualificació

Elements destacats a preservar: -

Intervencions preferents i admissibles: tasques de manteniment i conservació de les façanes, coberta i estructura de l'edifici.

Es proposa eliminar el cablejat existent, així com de qualsevol rètol d'informació o publicitat col·locat a façana. Les indicacions i informacions als rètols situats a façana hauran de respectar les limitacions establertes als Criteris d'intervenció d'aquest catàleg i la normativa del PGOU.

A l'interior de l'edifici es podran dur a terme obres de reforma però, abans de concedir la llicència, serà necessari un informe previ, per part d'un tècnic de patrimoni, que avaluï que no hi ha restes de valor, o que es concreti quins elements s'han de conservar. El projecte que s'autoritzi haurà de recollir les directius d'aquest informe.

En cas de reforma, s'ha de tenir en compte la presència del refugi.

Propietat: Bisbat de Mallorca

Classificació del sòl: urbà

Protecció existent: element inclòs en l'anterior catàleg de patrimoni del municipi, realitzat el 1998.

Altres / Observacions:

Zona de protecció de l'element

Àmbit d'influència:

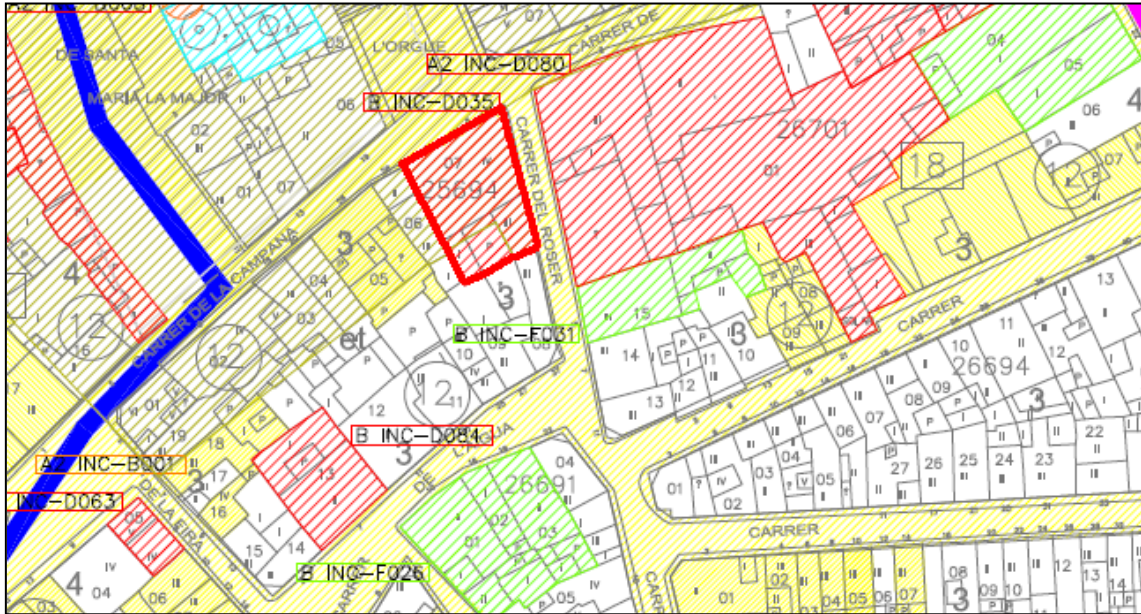
Definició de les intervencions preferents sobre l'entorn de l'element:

Plànol de delimitació de l'àmbit d'influència:

Galeria



Plànol de situació



 Element a protegir