



Ajuntament d'Inca



# festes d'Inca

SANT ABDON I SANT SENÉN

DEL 21 AL 30 DE JULIOL DE 2016



**YA NOS CONOCES DE TODA LA VIDA...  
AHORA ESTAMOS EN INCA**



General Luque, 444 · 07300 Inca · T. 971 507 621



Benvolguts veïns i veïnes, de nou, la nostra ciutat, celebra les festes d'estiu per honorar als patrons, Sant Abdon i Sant Senén. La calor del juliol no ens atura per sortir al carrer a gaudir, amb família i amics, d'una setmana amb molts actes, que des de la regidoria de Festes i amb la col·laboració de tot el Consistori, entitats, associacions i gent particular, s'han preparat des de la il·lusió. Malgrat tota aquesta feina, hi ha un ingredient sense el qual, aquestes celebracions no podran ser un èxit; i són les persones. Sí, la gent és la que fa la festa. Per això, un any més us demanaré en nom propi i de tot l'Ajuntament, que sortiu al carrer a participar, a fer poble. Tot això farà que les Festes de Sant Abdon i Sant Senén siguin un èxit; no un èxit del Consistori sinó un èxit dels inquers i les inqueres.

Si hi ha quelcom que ens defineixi com a poble és la cultura de l'esforç. Un esforç que al llarg de la història ha col·locat Inca en un lloc privilegiat. Les festes són, també, una manera de mostrar-nos com a societat. Aquesta societat oberta i acollidora amb tothom. Per això, sabem que aquestes celebracions també són una oportunitat per mostrar a Mallorca el millor de la capital del Raiguer i, ben aviat, de nou, de tota la part forana. Convidem amics i familiars a gaudir d'un temps de festa, de bauxa, de família i de bon veïnatge. Al programa que teniu a les vostres mans veureu que podeu trobar de tot i per a tots. Esports, cultura, tallers, gastronomia, activitats infantils o ball i moltes més, tendran el seu espai aquests dies.

Finalment, en nom propi i de tots els membres del Consistori, vull desitjar-vos unes bones festes i demanar-vos, de nou, que sortiu al carrer a participar d'una ciutat única, la nostra.

Veïnes, veïns molts d'anys i salut.

Virgilio Moreno  
Batle d'Inca



Queridos vecinos y vecinas, de nuevo, nuestra ciudad, celebra las fiestas de verano para honorar a los patronos, San Abdón y San Senén. El calor de julio no nos detiene para salir a la calle a disfrutar, con familia y amigos, de una semana con muchos actos, que desde la concejalía de Fiestas y con la colaboración de todo el Consistorio, entidades, asociaciones y gente particular, se han preparado desde la ilusión. A pesar de todo este trabajo, hay un ingrediente sin el cual, estas celebraciones no podrán ser un éxito; y son las personas. Sí, la gente es la que hace la fiesta. Por eso, un año más os pediré en nombre propio y de todo el Ayuntamiento, que salgáis a la calle a participar, a hacer pueblo. Todo esto hará que, las Fiestas de Santo Abdon y Santo Senén, sean un éxito; no un éxito del Consistorio sino un éxito de los inquers y las inqueres.

Si hay algo que nos defina como pueblo es la cultura del esfuerzo. Un esfuerzo que a lo largo de la historia ha colocado Inca en un lugar privilegiado. Las fiestas son, también, una manera de mostrarnos como sociedad. Esta sociedad abierta y acogedora con todo el mundo. Por eso, sabemos que estas celebraciones, también, son una oportunidad para enseñar a Mallorca lo mejor de la capital del Raiguer y, dentro de poco tiempo, de nuevo, de toda la part forana. Invitemos a amigos y familiares a disfrutar de un tiempo de fiesta, de jolgorio, de familia y de buena vecindad. En el programa que tenéis en vuestras manos veréis que encontraréis de todo y para todos. Deportes, cultura, talleres, gastronomía, actividades infantiles o baile y muchas más, tendrán su espacio estos días.

Finalmente, en nombre propio y de todos los miembros del Consistorio, quiero desearos unas felices fiestas y pedirlos, de nuevo, que salgáis a la calle a participar de una ciudad única, la nuestra.

Vecinas, vecinos felicidades y salud.

Virgilio Moreno  
Alcalde de Inca





La Corporació Municipal desitja que passeu unes bones festes de Sant Abdon i Sant Senén.

La Corporación Municipal desea que pasen unas felices fiestas de San Abdón y San Senén.

*Molts d'anys!*







## Inca, mirall de dones

He nascut, he crescut, he après a descobrir el món, m'he enamorat i he estat mare a Inca. Tots els millors records de la meua vida van lligats als carrers i espais de la nostra ciutat i, el més important, a les persones que hi viuen. Mirar-me al mirall de les dones més importants de la meua vida m'ha convertit en la dona que som avui.

Lligada a Inca des dels meus orígens materns, néta d'una inquera de soca-rel, mare de dues filles i dos fills, m'ensenyà a lluitar pel que vull i a gestionar ca nostra com a bona mallorquina.

Néta també d'una dona murciana que arribà a Inca per formar una família en temps molt complicats i es va fer un lloc dins la ciutat com a treballadora, contribuint a l'economia local. D'ella encara aprenc a aixecar el cap malgrat les adversitats i a valorar el que tenc.

Filla d'una dona forta i sensata, que ha dedicat la vida a entregar-se als altres. D'ella he après a protegir els qui estim i a projectar aquesta entrega al món. Germana d'una dona de caràcter ferm, constant i amb potencialitats extraordinàries. Amb ella he après que les diferències ens enriqueixen i ens fan lliures. Mare d'un fill i una filla que em connecten amb totes les anteriors, em fan sentir estimada i em donen forces per seguir lluitant per totes nosaltres.

Amiga de valentes dones que hi són des de sempre o de les que encara van arribant. Elles m'obren els ulls al món i m'omplen d'alegria.

He dedicat la meua vida professional a acompanyar dones que han patit violència masclista, i d'elles m'he contagiada de força i esperit de superació.

Sempre de la mà de l'home que m'ha acompanyat en aquesta aventura, traçant junts una història de vida, complint els nostres somnis, cada un els seus i compartint-ne de comuns, educant el nostre fill i la nostra filla en la igualtat i gaudint l'un de l'altre.

Per totes elles va néixer la inquietud de lligar-me a la vida associativa, cultural i política de la nostra ciutat. El compromís amb Inca va més enllà de viure-hi, estimar Inca va més enllà de haver-hi nascut, formar part del seu batec és el que li dóna identitat i la porta a projectar-se i a reinventar-se.

És per tot això que ara comença un nou projecte, l'associació de Dones d'Inca dóna sentit a tot plegat. Un grup de dones cada una amb la seva història posa al servei de les altres les seves experiències, il·lusions i esperances que ens apoderen individualment i col·lectivament.

Dones d'Inca pretén fer feina per construir una societat inquera més igualitària i sensible a les necessitats i potencialitats de les inqueres. Fem una ullada al passat per trobar en les nostres arrels el poder de superació i lluita d'unes dones que, amb el seu treball silenciós des de casa, aixecaren l'economia local. Treballant en el present formant-nos, oferint espais de debat, reflexió, creació i projecció de les dones en tots els àmbits. Denunciar el terrorisme masclista, sensibilitzar la societat sobre la seva magnitud i crear estratègies de prevenció. Crear xarxes per cohesionar-nos amb altres dones que lluiten com nosaltres per la igualtat arreu de les Illes. Fer-nos presents dins la nostra ciutat donant veu a totes les dones. I posant la mirada al futur, fent feina per incidir en la coeducació des de les edats més primerenques per construir una ciutat més lliure.

Per això necessitam moltes mans, moltes veus, moltes idees i propostes per fer d'aquest projecte el projecte de totes.

Cada dia és un aprenentatge i un nou repte; per això, gràcies a totes les dones que han fet possible que, a més de néixer dona, m'hi faci cada dia.

Bel Barceló  
Dones d'Inca

# L'aventura de ser emprenedor

Ara fa 2 anys que vaig encetar l'aventura professional més important de la meua vida. Vaig deixar la suposada seguretat que representava fer feina per a una empresa, tenir una nòmina i un horari estable. En aquell moment vaig decidir emprendre, convertir-me a mi mateixa en empresària, en autònoma.

La passió i les ganes de fer el que m'agradava em movien, supòs jo, com a molts altres empresaris que comencen. He de dir que no ha estat un camí fàcil.

Afortunadament, en els inicis es rep una mica d'impuls en forma de rebaixes en les quotes d'autònom, també amb unes petites ajudes atorgades per l'Ajuntament, però poca cosa més.

Durant el primer any vaig desenvolupar la meua feina des de casa, assumir el lloguer d'una oficina per mi sola em suposava unes despeses massa elevades; en aquells moments començava a oferir els meus serveis, i vaig tardar uns mesos a tenir clients estables.

Quan s'obrí la Fàbrica Ramis, el novembre passat, vaig decidir instal·lar-me al *coworking* sense cap tipus de dubte, com ho han anat fent molts d'emprenedors locals. Aquí he trobat la possibilitat de desenvolupar la meua idea de negoci dins un espai on tenim al nostre abast tot allò que necessitam: sala de treball, aules de reunions, aules de formació, espais per fer esdeveniments... i sobretot altres persones que com jo lluiten cada dia per a desenvolupar les seves petites empreses i projectes.

El món de l'autònom i de l'empresa és una selva de burocràcia i paperassa, i també d'imposts. En els moments en què estam, als quals sembla que moltes coses han de canviar del nostre voltant, estaria molt bé que es pensàs d'afavorir més els autònoms. S'han de crear programes per a emprenedors que empatitzin amb les nostres necessitats i que donin sortides a tantes persones amb talent que tenim al nostre municipi i a la comarca.

En paral·lel a tot aquest procés professional i personal es va consolidar una idea, un esbós que es va fer realitat a partir de la lluita d'un grup de persones implicades amb la nostra ciutat. Es tractava d'Activa't Inca, la primera associació que

ha unit el món de l'empresa i del comerç, que, malgrat anar moltes vegades separats, en moltes altres es donen la mà.

Activa't Inca s'ha consolidat ja com una entitat que entén la realitat econòmica de la nostra ciutat d'una manera diferent. Som una associació que aposta per la unió d'esforços, per la cooperació i sobretot per cercar fórmules originals per cridar l'atenció i per promocionar les nostres empreses i els nostres comerços.

He de dir, en aquest sentit, que aquesta és una tasca en la qual hem de ser tots, primer els empresaris, després les associacions i també en un lloc destacat l'Administració pública, començant pel nostre Ajuntament.

Us cont aquesta història precisament perquè a Inca tenim la gran sort de comptar amb molta gent d'empenta, petits empresaris, comerciants, professionals autònoms que lluiten cada dia per guanyar-se el pa. Són persones que mouen l'economia, que creen llocs de feina, que ajuden a fer poble. A pesar de tot això no ho tenen fàcil. No se'ls reconeix suficientment el seu paper. Tot al contrari, han de superar petites traves diàries, han de pagar molts d'imposts i fer front a molta burocràcia. El vostre comerciant, el vostre llanterner, mecànic, el que posa una tenda o una gestoria, el que fa pàgines web, els creatius, programadors o, com és el meu cas, els que desenvolupam la nostra tasca en xarxes socials som persones molt feineres i aplicades. Persones que no tenim horaris, ni moltes vegades vacances. Vivim per la nostra feina i també per intentar fer una Inca millor. Ens agrada participar i opinar, i ser presents en tot el que es faci a la ciutat.

Creim en una Inca on tothom tengui oportunitats, on cada dia hi hagi més empreses, petites i grans, on el petit comerç creixi i mantengui viu el cor i els barris de la ciutat. Creim en una ciutat humana. Ara que vénen les festes i es crida a fer poble és bo i necessari recordar aquests valors, els de sempre, els que ens fan sentir com a inquers.

Molts d'anys, especialment als comerciants i empresaris, i molt bones festes.

**Mar Nicolau**

Activa't Inca Associació Empresarial



**Fisio&Life**  
MARIA LLABRES

**FISIOTERAPIA • MASAJE TERAPEUTICO • FISIOPILATES**

Gran Vía Colón, 192 - 07300 INCA - Tel. 618 485 421  
mariallabres@icloud.com - www.mariallabres.com



**BINISSALEM**  
**971 51 21 38**

**INCA**  
**971 50 27 78**

**PALMA**  
**971 43 10 83**

**MANACOR**  
**971 84 71 23**



**MANTENIMENT DEL VEHICLE**



# La històrica cursa de braus al quarter General Luque



En els annals de la història d'Inca, figura amb lletres d'or la correguda de bous que es va celebrar el mes de juliol de 1991 al recinte de la caserna militar del General Luque. Inca, en aquells moments, tenia la seva plaça de toros tancada a la celebració de festejos taurins, entre d'altres qüestions, perquè l'estructura de les seves tribunes es trobava en un estat de ruïna.

L'empresari Juan Rodríguez, fent gala d'un entusiasme inusitat, va emprendre amb gran il·lusió el seu desig de celebrar la tradicional correguda dels sants patrons d'Inca. Al final, ho va aconseguir després de salvar innombrables contratemps, entre els quals cal destacar el fet d'aconseguir la paperassa pertinent per poder organitzar l'esdeveniment en una plaça portàtil i, com no podia ser d'una altra manera, també trobar un espai gran i tancat on ubicar i muntar la plaça.

Finalment, el consistori presidit per Jaume Armengol va col·laborar en la mesura de les seves possibilitats cedint els terrenys del camp d'esports del Quarter General Luque, on definitivament es va instal·lar la plaça portàtil La Verónica.

## **CORREGUDA DE BOUS**

El diumenge dia 28 de juliol es va celebrar l'anunciada correguda. La plaça registrà una bona entrada sense

arribar al ple que s'esperava. Una banda de música va amenitzar l'espectacle, i presidint la correguda es trobava la regidora del Partit Socialista Obrer Espanyol Mercedes Lara. Tot un esdeveniment, ja que Lara d'aquesta manera s'erigia a ser la primera dona que exercia com a presidenta d'una cursa de braus aquí a Mallorca.

També, com a nota curiosa per ressenyar, cal recordar que l'anell de l'arena de La Verónica era lleugerament superior al que presenta la plaça de toros d'Inca.

Pel que fa a la feina dels tres espases, no va ser d'allò més brillant, els tres van quallar una tarda grisa. Van ser picats, banderillats i morts a estoc sis braus bous pels artistes de l'art del toreig Carlos Escobar, més conegut per *Frascuero*, que es presentava a Inca després d'obtenir un gran triomf a Las Ventas. Igualment, molt esperada era la participació del torero Román Estel, àlies *el Mexicà*. I finalment, completant la terna, Luis Miguel Calvo.



## SANT ABDON I SANT SENÉN

*Frascuero* i *Calvo* van ser els triomfadors de la tarda, van tallar una orella cada un, i *el Mexicà* va fer la volta a la plaça.

Cal destacar que al llarg de la correguda el públic en tot moment es va mostrar altament inquiet per les investides que els toros realitzaven als refugis, ja que cada vegada que es produïa aquesta circumstància tota la plaça trontollava com si fos de paper. Precisament el primer toro de Luis Miguel Calvo, amb una cornamenta impressionant, va causar nombroses destrosses a un refugi.

Igualment, cal esmentar l'accident que va patir un empleat de la plaça que va tenir la mala fortuna de clavar-se una banderilla a una cama i va haver de ser assistit pels serveis mèdics d'un dispensari local.

Fins aquí el que va ser en línies generals la històrica cursa de braus celebrada al recinte del Quarter General Luque. Per completar aquesta informació taurina, s'ha de recordar que a les festes patronals d'Inca dels anys 1992 i 1993 no es van celebrar curses de braus. En el curs d'aquests anys es va procedir a la remodelació de la plaça, que va obrir les portes de reinauguració el mes de juliol de 1994, amb una supèrbia correguda amb els



espases Tomás Campuzano, Víctor Mendes i Chamaco. La recuperació de la plaça de toros va ser possible gràcies als esforços i treball del regidor Ángel García.

Andrés Quetglas Martorell  
Director del setmanari *Dijous*



# Viajar empieza con B

Viajar con B es ir al Caribe y además de broncearte en la mejor playa del mundo, acabar el día en ese rinconcito donde se escucha la bachata más auténtica de Santo Domingo. Viajar con B es entender que un crucero es más que echarse cómodamente en la cubierta a disfrutar del todo incluido. Viajar con B es darle libertad a tu espíritu. A tu curiosidad. A la aventura.

Es sentirte parte de ese lugar al que vas, sin pagar más.

Ya sabemos que tenemos el Gen B. Sólo tenemos que descubrirlo. Y una vez que lo descubres, sabes que **Viajar empieza con B.**

#ViajarempiezaconB

📞 🏠 📧 📱 📺 📷 Contáctanos en INCA

General Weyler, 94 | 971 505 161

Plaza España, 3 | 971 592 067

B the travel brand





## La Sabatera Major d'Inca – Any 1969



L'elecció de la Sabatera Major d'Inca i les seves dames d'honor va ser una iniciativa del regidor Mateu Ferrer que va comptar des d'un principi amb el suport del batle Alfonso Reina Bono.

En aquell temps, la indústria del calçat i de la marroquineria eren el cavall de força de l'economia d'Inca. Les fàbriques de calçat eren cada vegada més nombroses i els llocs de treball aconseguien fites molt altes. Dit d'una altra manera, la fabricació de calçat aquí a Inca era l'eix de l'economia i dels llocs de treball.

Amb molt bon criteri, l'Ajuntament va pensar potenciar i alhora valorar, reconèixer i homenatjar totes les dones treballadores del sector, mitjançant l'elecció de la Sabatera Major d'Inca.

Una vegada concloues totes les gestions pertinents, el dia 29 de juliol de 1969, i dins el programa d'actes amb motiu de la celebració de les festes patronals, es va dur a terme l'acte d'elecció de la Sabatera Major i la seva presentació al poble d'Inca.

L'acte tengué lloc al saló de sessions de l'Ajuntament, que presentava un aspecte impressionant, ja que va ser moltíssima la gent que s'hi va donar cita per ser-ne tes-



timonis presencials. Es va haver de procedir a la instal·lació d'altaveus a la plaça d'Espanya perquè la gent allà concentrada pogués seguir totes i cadascuna de les incidències de l'acte.

Margarita Moragues Oliver va ser presentada en la seva condició de Sabatera Major, i Maria Perelló i Antònia Pou van ser triades dames d'honor. Les tres van ser llargament aplaudides pel públic present al saló de sessions, com igualment per part de la gent que ocupava la plaça d'Espanya.

Les corresponents bandes van ser imposades pel batle Alfonso Reina i el regidor Mateu Ferrer. Precisament va ser el regidor qui va obrir els tradicionals discursos, felicitant les tres elegides i glosant la trajectòria professional de la Sabatera Major dins el món

laboral sabater. Igualment, va posar de relleu la importància que suposava l'elecció de la Sabatera Major per a la ciutat d'Inca, ja que en certa manera la seva economia girava entorn de la indústria del calçat.

Alfonso Reina, per la seva banda, va destacar el treball realitzat per Mateu Ferrer en nom que Inca tengués la seva Sabatera Major. Igualment, posava de manifest el



## SANT ABDON I SANT SENÉN



seu desig personal que Inca durant molts anys pogués celebrar aquest esdeveniment.

Margarita Moragues, Sabatera Major, va manifestar en nom propi i de les seves dues companyes l'emoció continguda i l'agraïment que els embargava davant la distinció de què eren objecte.

Un cop finalitzat l'acte a l'Ajuntament d'Inca, les autoritats locals, encapçalades pel seu batle, la Sabatera Major i les seues dames d'honor, es van dirigir a l'església parroquial de Santa Maria la Major, on es van celebrar solemnes completes en honor dels sants patrons de la ciutat. Finalitzat l'acte religiós, un nombrós públic concentrat a la plaça de Santa Maria la Major va rebre amb grans mostres de simpatia les tres belles i joves reines de les festes.

Malgrat el temps transcorregut, Margarita Moragues dies passats em confessava: "Ho record, com no m'he de re-

cordar d'un esdeveniment tan important... I amb uns nervis a flor de pell, tot allò va ser molt bonic i alhora molt gros per a mi, que tan sols tenia 16 anys. Envoltada de personalitats, de molta gent, i de periodistes. Jo era molt tímida, en aquells moments les noies no eren com les d'ara. Però, tot i aquest sacrifici, si pogués tornar enrere, ho tornaria a repetir, va ser un orgull i una experiència molt bonica que moltes noies haurien volgut tenir."

Durant el lapsus d'uns anys, Inca va seguir celebrant l'elecció de la seva Sabatera Major, per finalment caure en l'oblit i la desaparició total.



Andrés Quetglas Martorell  
Director del setmanari *Dijous*



*Ensaimades  
Patisserie  
Gató*

C/. Major, 27  
Tel. i Fax 971 50 00 98  
07300 INCA  
(Mallorca)

casadelante@gmail.com



## Ampliació dels abeuradors i rentadors (1840)



Durant molts anys moltes dones anaven a rentar la roba als rentadors públics. Eren d'aquelles famílies que no tenien ni pou ni cisterna i, també, els era més còmode anar allà on hi havia molta aigua i altres dones amb les quals parlar. No oblidem com eren considerades algunes bugaderes, vull dir molt xerradores i marmuladores. Naturalment que no totes, ni molt manco.

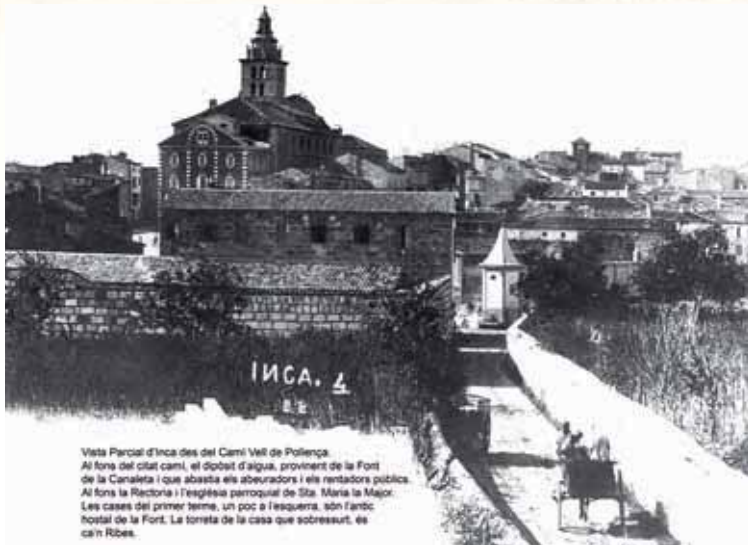
Mitjançant els pagaments "d'escurar los pous públics" durant molts anys, sabem el nom i situació d'alguns d'aquests pous: el de Dalt (carrer de Sant Bartomeu), el de Baix (carrer d'en Trobat), d'en Morro (avui carrer del Bisbe Llompart), d'en Lluc (entre els carrers de la Corona i el Rei), del Grifó (camí Vell de Pollença), de les Roquetes (camí Vell de Pollença), de la Canaleta (camí Vell de Pollença), de la Font Vella (final del carrer de Sant Pius X), de Can Valella (entre la Gran Via de Colom i la carretera de Santa Margalida), el Pouet (carrer de na Muntanera), el del Pagès o de Santa Magdalena (al camí Vell del Puig d'Inca), el del Rasquell (en el camí del Rasquell), el d'en Tarí, etc.

També sabem que certes cisternes eren mig públiques, o sigui que el propietari donava permís als veïnats per anar

a cercar aigua "per beure". Encara record quan les meves germanes i jo remugàvem hora d'anar a la nostra cisterna a treure aigua fresca, mon pare sempre ens deia: "Sabeu si havíeu d'anar a la Font, a cercar-la!" Aquestes cisternes, semipúbliques, eren: la de la Sala, de Sant Francesc, de Sant Domingo, de Sant Bartomeu, de Can Ripoll, de Can Siquier, de Can Vic, des Batliu, de ca l'amo En Domingo Alzina, de ca l'amo En Joan Alzina de "ses Monges", etc. Igualment sabem, mitjançant els pagaments, els que realitza la Universitat i Vila d'Inca pels *lavadors* o rentadors públics. Vegem-ne alguns exemples: el 8 de setembre i el 4 de novembre de 1628, el 13 d'abril, el 23 de maig i el 9 de juliol de 1629 es varen pagar a Macià Forner i al mostassaf Bartomeu Seguí 2 lliures per sis dietes d'escurar *los* vaixells de nostra vila, més 15 sous per haver netejada la canaleta llarga, més 3 sous per fer neta la Font llarga i 8 sous per **escurar los lavadors**. Dia 13 de juliol de l'any 1633 es varen pagar a Guillem Ferrer, picapedrer, 6 lliures, 5 sous i 6 diner per **haver adobat la siquia dels lavadors i altres adobs**. Dia 13 de desembre de 1636 es va pagar a Macià Fornés la quantitat de 6 sous per **haver escurat los lavadors**. Dia 16 de març de 1638 es



## SANT ABDON I SANT SENÉN



Vista Parcial d'Inca des del Camí Vell de Pollença.  
Al fons del costat dret, el dipòsit d'aigua, provinent de la Font de la Canaleta i que abastia els abeuradors i els rentadors públics.  
Al fons la Rectoria i l'església parroquial de Sta. Maria la Major.  
Les cases del primer terme, un poc a l'esquerra, són l'antic hostal de la Font. La torreta de la casa que sobresurt, és can Ribes.



varen pagar a Macià Móra i a Bernat Fàbregues 14 sous per **fer los lavadors nets**. Dia 10 de març de 1641 es varen pagar al picapedrer, mestre Guillem Mateu, 13 lliures **per pedres per a los lavadors**.

Hi havia dos *lavadors* o rentadors. Un, petit, a la zona que avui està compresa entre la carretera d'Inca-Lluc i els carrers de la Fonteta i de Formentor. L'altre a la part compresa entre els actuals jutjats i l'antic hostal de "Sa Font", vora la plaça del Bestiar, antiga zona coneguda amb el nom de *camp d'Oca*. Ambdós sempre solien estar plens de dones que rentaven la roba de la seva família. La roba dels morts s'havia de rentar a casa seva o al pou de Varella, amb permís.

La documentació de la "recomposició i perllongació" dels rentadors públics més grans està inserida dins la carpeta núm. 139 de "Propios y Arbitrios" de l'Arxiu Històric Municipal. Està escrita en castellà.

Dia 21 de juny de 1840 el secretari de l'Ajuntament, Sr. José Castelló, redacta aquest "Presupuesto que forma el Ayuntamiento de la villa de Inca, con intervención del maestro de obras, el gasto que se considera necesario

para la recomposición y prolongación de los Lavaderos públicos y su cobertizo":

"Primeramente por catorce canas de piedra fría a una libra tres sueldos, 22 libras y 8 sueldos. Más por 1.300 tejas a 12 sueldos el ciento, 20 libras y 16 sueldos. Más por cuarenta cuarteras de yeso a 15 sueldos, 26 libras. Más por tres cuarteras de trispol a 1 sueldo, 10 libras. Más treinta carretadas de cantos de Muro, a seis pesetas la carretada, 54 libras. Más por vigas y maderas, 12 libras y 10 sueldos. Más por tres vigas de poll, 4 libras y 10 sueldos. Más por clavos y otras herramientas, 2 libras. Más por 75 jornales de maestro albañil a 11 sueldos, 41 libras. Más ochenta jornales de peón a 7 sueldos, 31 libras. Más por cinco jornales de carpintero, 2 libras y 5 sueldos. Más por transporte y otros ingredientes necesarios para la obra, 26 libras. Todo lo cual suma la cantidad de 250 libras y 18 sueldos".

Dins pocs mesos i en sessió plenària municipal de de 22 de novembre del mateix any, s'acordà "gastar ciento cincuenta libras más para la obra de los lavaderos públicos por no haber sido bastantes para su conclusión las 250



010 Inca  
Avda. d'Alcudia, 2 · 07300 Inca  
Tel.: 971 88 05 00

019 Inca  
Avda. General Luque, 382 · 07300 Inca  
Tel.: 971 50 60 34



libras y 18 sueldos presupuestados, y se dio noticia de ello a la Diputación con oficio del 25 del mismo mes”.

En data 20 de novembre del citat 1840, l'esmentat secretari, Sr. Castelló, redacta un “Presupuesto que forma el Ayuntamiento de la villa de Inca, con intervención del maestro de obras, el gasto que se considera necesario para concluir la obra principiada de los Lavaderos Públicos”:

“Primeramente 40 carretadas de piedras a 4 sueldos, 8 libras. Más 20 carretadas de cantos a 12 sueldos, 12 libras. Más por 100 jornales del maestro albañil a 11 sueldos, 55 libras. Más por 50 de peón a 7 sueldos, 17 libras y 10 sueldos. Más por una paleta de hierro para el algibe y otros instrumentos de cerrajería, 15 libras. Más por maderas y obras de carpintería, 12 libras. Más por transportes de la 20 carretadas de cantos y otros materiales, 30 libras y 10 sueldos. Todo hace una suma de 150 libras”.

Després tenim una factura que presenta el mestre ferrer, Bartomeu Ramis, a l'Ajuntament pel treball del seu ofici que ha fet a l'obra dels rentadors públics d'aquesta vila:

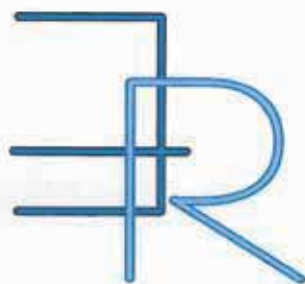
“Por la paleta del algibe, 9 lliures y 12 sous. Por una cerradura y goznes de la puertecilla del algibe, 2 libras y 10 sueldos. Para acerar los instrumentos de albañilería, 4 libras y 4 sueldos. Por una reja para el conducto el agua, 16 sueldos. Por cuatro garfios, 1 libra. Suma total, 18 libras y 1 sueldo. Inca, 10 de Diciembre de 1840”.

Continua, després, un compte que presenta el fuster Joan Coli a l'Ajuntament d'aquesta vila pels seus treballs realitzats als rentadors públics d'Inca:

“Compra y puerto de tres cargas de tortosí, 19 libras. Dos taulons, 3 libras. Madera y construcción de la puertecilla para el algibe, 1 libra y 17 sueldos. Por ocho docenas de clavos, 13 sueldos. Por nueve jornales a 10 sueldos, 4 libras y 10 sueldos. Suma total, 29 libras y 4 sueldos. Inca, 11 de Diciembre de 1840. Por el interesado, Jaime Caymari”.

També dia 11 de desembre el mestre picapedrer, Pau Llompart, presenta a l'Ajuntament d'Inca l'obra feta als rentadors públics de dita vila:

“Por 250 quarteras de cal a 10 dineros la quartera, 11 libras y 3 sueldos. Por 10 carretadas de tierra a 2 dineros la carretada, 1 libra. Por 32 varas de piedra a 16 sueldos la vara, 25 libras y 12 sueldos. Por 37 carretadas de piedras, 6 libras y 9 sueldos. Por el transporte de dichos materiales de las bases de las columnas, de las piedras sacadas a jornal y seis carretadas de arena, 25 libras y 12 sueldos.



estructures rebot, sl.

Avda. Reis Catòlics, 84  
07300 Inca  
Mallorca

Tel. Contacte:  
971 504 516  
610 209 811  
Fax:  
971 880 583



**Sempre amb la música i l'espectacle**

**Tenda d'instruments i organització d'events**

[www.generalmusic.es](http://www.generalmusic.es) [info@generalmusic.es](mailto:info@generalmusic.es)

C/ Vidal, 5 entresol

Tel. 971 50 50 03



## SANT ABDON I SANT SENÉN

Por 48 carretadas de cantons de Muro a 11 dineros la carretada y aumento de precio que tienen los capiteles de las columnas, 27 libras. Por el transporte de dichos cantons, que se verificó con 37 carretadas, 56 libras y 8 sueldos. Por 2 quarteras, 4 barcillas y 7 almudes trispol a 18 dineros la quartera, 2 libras y 9 sueldos. Por el aceite para la solera, 7 sueldos. Por los canons del safareche, 6 sueldos. Por 23 quarteras y 1 barquilla de yeso a 13 dineros la quartera, 15 libras y 1 sueldo. Por un sércol y un garbell, 13 sueldos. Por una pala y dos cántaros, 8 sueldos. Por 2 espuestas, 3 sueldos. Por 696 tejas a 1 libra y 10 sueldos las 100, 11 libras y 10 sueldos. Por su transporte, 15 sueldos. Por 183 jornales de albañil a 11 dineros cada uno, 100 libras y 13 sueldos. Por 62 jornales a 10 dineros, 31 libras. Por 124 jornales de peón a 7 dineros, 43 libras y 8 sueldos. Por 13 jornales a 6 dineros, 3 libras y 18 sueldos. Lo que hace una suma total de 363 libras, 17 dineros. Firmado a 11 de Diciembre de 1840. Pablo Llompard”.

Com podeu comprovar no es parla ni del dipòsit ni dels abeuradors que podeu veure a les imatges adjuntes. Segurament es feren poc temps abans, i s'han perdut els comptes. Sí que sabem que l'any 1854, quan l'Ajuntament

fa inventari de totes les seves finques urbanes i rústiques, a l'apartat núm. 5, podem llegir que té en propietat: “Un cobertizo con algibe de agua y porción de terreno contiguo llamado la Canaleta que destinado, esto es, el cobertizo y algibe a abrevadero y lavadero públicos y el terreno o plazuela y enjuagador de ropa y nada produce”. En el número 6, llegim: “Un cobertizo llamado la Fonteta, con algibe y porción de terreno contiguo que destinado a lavadero público y enjuagador, nada produce”.

A mitjan dècada dels anys cinquanta del segle passat, el magnífic complex de pedra viva, dipòsit, abeuradors per a animals petits i grossos, així com els rentadors, foren aterrats. La fotografia dels rentadors, l'abeurador i el dipòsit ja més de mig tomats fou publicada a *CIUDAD. Semanario de Información*, núm. 231 i data 22 de setembre de 1956. Mai he sabut per què es va tomar. Avui tan sols podem plorar-ne la pèrdua, i no sabem conformar-nos mirant les imatges de tan bell edifici. És una llàstima. Fou un atac frontal a un patrimoni inquer magnífic, que jamai tornarà.

**Gabriel Pieras Salom**

Cronista oficial i arxiver honorífic de la ciutat d'Inca



  
**LOTTUSSE**  
.....  
*Elaboración artesanal de  
productos en piel desde 1877*  
  
*www.lottusse.com*



# Molta de participació a la festa de fi de curs de la Llar dels Padrins

Hi varen ser presents unes 200 persones, que han participat a les activitats



Presidència de l'acte



Detalls de la celebració

La Gent Gran de la Llar dels Padrins va fer la cloenda oficial de les activitats del curs 2015/16, amb l'assistència d'unes dues-centes persones que ompliren el seu cèntric local. Un excel·lent dinar, bon ambient, companyonia i festa. Les taules estaven repletes dels alumnes de les distintes activitats que han fet durant tot el curs (octubre-juny): informàtica, teatre, lectura, memòria, ball, gimnàstica, ioga, psicologia, activitat intergeneracional, etc.

A la presidència, s'hi trobaven la vicepresidenta de l'Associació Maria Puigròs, el director del setmanari *Dijous* Andreu Quetglas, el batle d'Inca Virgilio Moreno, el president de l'Associació Antoni Pujol, la regidora de Gent Gran María del Carmen Osés, juntament amb el tresorer Bartomeu Artigues i el secretari Bartomeu Prats.

L'acte va començar amb unes paraules de benvinguda del president de l'Associació Antoni Pujol, amb les quals va agrair la presència dels socis que havien pres part a les diverses activitats: "Vosaltres sou els protagonistes d'aquest acte, i esper que el mes de setembre tots torneu una altra vegada al club amb més força i il·lusió." Va elogiar els convidats assistents: Magdalena Vidal, supervisora comarcal de la Fundació "la Caixa"; el setmanari *Dijous*, a qui agrai la seva ajuda i col·laboració; i l'Ajuntament d'Inca, que sempre col·labora amb l'Associació i està al seu costat, tot reconeixent la gran tasca que realitza la regidora María del Carmen Osés.

Al dinar, serviren un bon aperitiu i després un excel·lent

arròs brut preparat per Mari Díaz, ja que Rosa Cladera, la cuinera de la casa, està hospitalitzada. Li desitjam una prompta recuperació.

Després del dinar, la responsable de les activitats, Maria Puigròs, va voler agrair la col·laboració de Joana Beltran i Catalina Pascual; sense elles no es podrien dur a terme tantes activitats a l'Associació. Reberen una orquídia entre els aplaudiments de tots els socis presents a l'acte oficial de la clausura del curs.

El batle d'Inca Virgilio Moreno les va felicitar per la gran activitat que duen a terme durant tot l'any. "Molta de feina i ben feta. Sense la col·laboració de la Junta de Cas Padrins, que presideix Antoni Pujol, no seria possible per a nosaltres fer tantes coses i tanta activitat. Sempre que l'Associació demana la nostra ajuda i col·laboració, des de l'Ajuntament intentam ajudar-vos. La regidora María del Carmen Osés sempre em parla d'una manera positiva la tasca que feis i del vostre entusiasme. Les associacions realitzau una feina a la qual nosaltres no podem arribar. Deman un fort aplaudiment per a la Junta Directiva i deman a tots els socis que continuïn venint a Cas Padrins i col·laborin amb l'Associació."

Amb un brindis i el desig que tots els presents tenguessin unes bones vacances i ens tornàssim a trobar el mes de setembre, va acabar aquest emotiu acte.



## SANT ABDON I SANT SENÉN

# Interessant cicle de concerts d'orgue durant tot l'estiu a la parròquia de Santa Maria la Major

Aquest cicle de concerts està organitzat per la parròquia de Santa Maria la Major d'Inca i l'Ajuntament, amb la col·laboració de la Fundació Cultural Es Convent. Tot l'estiu, durant els mesos de juliol, agost i setembre, es duran a terme aquests concerts que aniran a càrrec d'organistes de tot Mallorca.

Hem d'agrair a la parròquia de Santa Maria la Major, com també a la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament, el seu interès perquè es puguin dur endavant tots aquests concerts cada dijous. Gent inquera i d'altres pobles, com també els turistes que visiten nostra ciutat, podran gaudir d'aquests meravellosos sons de l'orgue que fou fabricat per mestre Gabriel Thomàs. Es construí en dues etapes: una entre 1816 i 1822 i l'altra entre 1827 i 1832. Primerament es construí la cadireta aprofitant els tubs de l'orgue anterior, i després l'orgue major. Més tard, l'orguener Pere Reynés hi realitzà una restauració que fou inaugurada l'any 1994. Aquesta reforma fou promoguda pel P. Jaume Puigserver, aleshores rector de Santa Maria la Major.

Els concerts començaren el dia 7 de juliol, i acabaran dia 29 de setembre. Tres mesos, als quals cada dijous de les 11.30 a les 12.00 podrem sentir tocar aquests organistes de Mallorca, tots ells prou considerats no només a les nostres Illes, sinó també a la Península i a l'estranger. Per a Inca és un gran honor i un gran privilegi poder comptar amb tots ells. No dubtaren a dir sí a aquesta convidada. Fer un currículum de tots ens seria difícil, ja que la trajectòria musical de cada un és molt intensa i, a més, són prou coneguts i reconeguts dins el món musical. Als

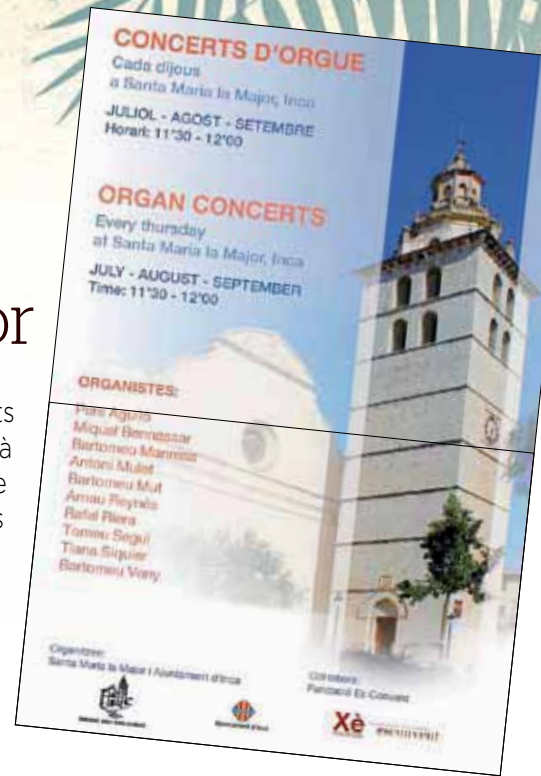
concerts de tots els dijous, hi haurà una biografia de tots els organistes amb les peces que interpretaran. És de justícia anomenar-los: Tomeu Seguí, que encetà aquest cicle el

7 de juliol, Tomeu Veny, Bartomeu Manresa, Miquel Bennassar, Bartomeu Mut, Pere Aguiló, Arnau Reynés, Tiana Siquier, Toni Mulet i Rafel Riera. Només llegint els noms podem veure la qualitat d'aquests músics.

Un orgue com el nostre necessita ser escoltat. L'orgue és el rei dels instruments, amb la seva sonoritat ens apropà a conèixer i a estimar més la música. En R. Wagner deia: "Crec que qui ha gaudit amb els sublimes plaers de la música haurà de ser eternament addicte a aquest art suprem i mai renegarà d'ell." Aquest retaule sonor de Santa Maria la Major, a més de donar vida i bellesa a les celebracions litúrgiques, ens ajuda a comunicar-nos amb els més enllà.

Després d'una passejada pel mercat del dijous, és bo fer una aturada per escoltar música des de les 11.30 h fins a les 12.00 h. Tots hi estam convidats.

Guillem Coll



# L'Associació Filatèlica d'Inca prepara la XXXVIII Exposició del Dijous Bo

L'Associació Filatèlica d'Inca ja està treballant en la propera Exposició Filatèlica del Dijous Bo 2016. És una entitat petita, però que, malgrat les seves limitacions, des de fa quasi 40 anys realitza una important tasca cultural participant en la fira més gran de les Illes Balears. Una exposició que, a més de la tradicional temàtica dels segells, des de fa anys, també duu a terme una exposició de dibuixos dels escolars de la nostra ciutat. Enguany arribarà a la desena edició. L'Associació intenta apropar el món de la filatèlica i del colleccionisme als més joves d'Inca.

A la passada edició, es va dedicar un homenatge al Quarter General Luque amb motiu del seu centenari. Un lloc amb molts de records per a generacions d'inquers, ja que varen fer el servei militar a les seves instal·lacions, i ara convertit en Museu del Calçat i un important centre cultural.

També es va retre un homenatge a Josep Coll Terrasa, el seu anterior president, que va dedicar molts d'anys a l'entitat. Es va editar un fullet del Quarter General Luque, amb text de l'historiador local Miquel Pieras Villalonga, una targeta postal i un mata-segells commemoratiu.

L'exposició, igual que els darrers anys, s'obrirà el proper dia 14 de novembre a les dependències del Centre Parroquial i estarà oberta fins al diumenge, dia 20. Durant tota la setmana, i a la diada del Dijous Bo, dia 17 de novembre, tots els aficionats es podran acostar per veure-hi les distintes exposicions de segells, colleccionisme i dibuixos dels nins i nines que cada any participen en el concurs.



A hores d'ara, encara no se sap amb certesa a qui es dedicarà l'exposició del proper Dijous Bo; s'hi està treballant. Es farà com sempre un fullet i un mata-segells commemoratiu.

Des de l'Associació Filatèlica d'Inca, volem convidar tots els col·leccionistes que vinguin al Centre Parroquial, que s'acostin a nosaltres, ja que el que volem és que la mostra tengui continuïtat en el futur, i per això volem gent amb ganes i il·lusió que vulgui integrar-se al nostre grup.

Bartomeu Aloy Colomar  
President



**HEYMO**  
La moda a tus pies

www.calzaheyemo.es

Síguenos en:  






damos color a tus ideas

Gràfiques Ensenyat

C/ Joan d'Àustria, 33 - 07300 Inca  
 971 88 21 83 - info@grafiquesensenyat.com  
 www.grafiquesensenyat.com



## SANT ABDON I SANT SENÉN



L'Observatori del Major de l'IMAS (Institut Mallorquí d'Afers Socials) ha convidat 10 municipis de Mallorca -entre ells Inca- a participar en la prova pilot del projecte "Donar veu a la gent major de Mallorca".

En resposta a aquesta iniciativa, l'Ajuntament d'Inca a través d'Atenzia -empresa que presta el Servei de Teleassistència Municipal- ha organitzat uns debats amb persones residents en el municipi que ens han permès conèixer l'opinió de la gent gran d'Inca sobre com és d'amigable amb ella la seva ciutat.

Aquest projecte sorgeix de la proposta que es fa en el Protocol Vancouver (protocol d'investigació desenvolupat per l'OMS per al projecte de "Ciutats i comunitats amigables amb les persones majors", IMSERSO, 2013), que pretén obtenir informació de la percepció que tenen les persones majors sobre la ciutat en la qual resideixen, centrant-se en vuit qüestions principals: inclusió social, transport, habitatge, espais a l'aire lliure, edificis, participació social, treball i participació ciutadana.

Des del 24 de maig fins al 14 de juny s'han celebrat quatre sessions de debat, precedides d'una sessió inicial per a la presentació del projecte. A cada sessió s'han anat tractant els vuit temes proposats al Protocol Vancouver. El batle Virgilio Moreno inaugurarà aquest cicle de trobades i entregà a la seva finalització uns diplomes d'agraïment als ciutadans majors que hi havien participat. Per la seva banda, la regidora de Serveis Socials, Sanitat, Tercera Edat i Igualtat Maria del Carmen Osés assistí als debats per escoltar de primera mà l'opinió d'aquest col·lectiu.

Han pres part en aquest projecte 15 ciutadans d'Inca, amb edats compreses entre els 64 i els 90 anys, i amb diferent perfil. El seu resultat ha quedat recollit a un informe en el qual s'han reflectit les principals preocupacions i propostes de millora dels participants, amb la finalitat que pugui ser analitzat posteriorment tant a nivell municipal com des de l'IMAS.

Laura Barjau Mas  
Educatora social d'Atenzia



# ANTONY'S

FACTORY LEATHER SHOP  
RESTAURANTE - CAFE  
BODEGAS-MUNAR

C/. Jaime I, nº 1 (esquina ctra. Sineu) INCA  
Tel.: 971 50 42 66 - [www.antonyes.es](http://www.antonyes.es)



## NUEVO AGROTURISMO EN INCA



Sa Vinya  
des Convent

Ctra. Sineu s/n  
INCA - Mallorca  
Tel.: 971 50 27 23  
[www.savinyadesconvent.com](http://www.savinyadesconvent.com)





## Mercat cobert d'Inca

Fruites, verdures, embotits, formatges, carns, peix, marisc, espècies, fruits secs, adobats, menjars preparats, el bar... El Mercat d'Inca es pot descriure amb moltes llistes però la més important és la de la gent que ens visita.

En el darrer any i gràcies a la vostra confiança i a la millora constant hem aconseguit convertir el Mercat d'Inca en el referent gastronòmic de la part forana. Tant per els particulars com per els professionals.

És habitual veure pel mercat cuiners de renom seleccionant els productes que després serviran a les seves reconegudes i premiades taules d'arreu de Mallorca i que arriben als paladars més internacionals. I també proveïm a pastissers, hotels, comerços i empreses emblemàtiques que són punteres de la indústria mallorquina. El nostre *showcooking* és el seu millor escaparat i un referent quant als esdeveniments gastronòmics de la comarca.

Comprar en el Mercat d'Inca va més enllà d'una compra. És una aposta pels productes i comerç

locals. És posar cara, ulls i noms a les persones. I també als productes. És saber què menges. Coneixem els pescadors, els ramaders, els pagesos, els artesans. De Mallorca i també de regions que cuiden els productes i la terra. Comprar al Mercat d'Inca és poder triar d'una àmplia varietat de qualitats i preus. Enlloc trobaràs tanta varietat cada dia i en tant poc espai. I també bona conversa. I bona taula. I la millor terrassa d'Inca.

I si ets dels que encara no ha vingut, et volem a la nostre llista. Ens trobaràs de dilluns a dissabte i les 24 hores a les xarxes socials amb [#mercatdinca](#) o a través del nostre web [mercatdinca.com](#)

### Horari:

**Dilluns, dimarts, dijous i dissabte** de 8 a 14:30 hores.

**Dimecres i divendres** de 8 a 20 hores.

**Agost: de dilluns a dissabte** de 8 a 14:30 hores.

Molts d'anys i gràcies



# PA



PRATS ASSOCIATS  
GESTORIA ADMINISTRATIVA

FISCAL LABORAL I CONTABLE  
[www.gestoriaprats.com](http://www.gestoriaprats.com)

Canonge Payeras, 31 07300 Inca - Balears T. 971 50 14 97 F. 971 88 07 43	Eusebio Estada, 37 - 4º 07004 Palma - Balears T. 971 75 26 01 F. 971 75 24 39	Plaça Ca les Munnars, 15 07460 Pollença - Balears T. 971 530 070 F. 971 530 683
---	--	--



Servicio técnico oficial

C/ Virgen de la Esperanza, 48 - 07300 INCA  
Móvil 629 659 658 - Tel./Fax. 971 500 243  
[tecno-inca@hotmail.com](mailto:tecno-inca@hotmail.com)



**IMPRESOL**  
Your Expert in Maps & Guides

**SUNNYMAPS & SUNNY GUIDES**  
Tus expertos en promoción turística

Tu publicidad llegará a más de 3 millones de turistas en las Islas Baleares  
Nuestra red de distribución: Tour operadores - hoteles - fincas & agroturismos - alquiler de coches - ciclismo  
alemán - inglés - español - ruso - sueco

Más información: [direccion@impresol.com](mailto:direccion@impresol.com) | Tel: +34 971 52 15 64 | Impresol Publicidad SL | Apdo. Correos 2 | 07430 Llubí-Mallorca



**MATEU FERRER**  
**PROBRES I MOVIMENTS, S. L.**

Calle Es Terrers, 2  
07300 INCA (Mallorca)

Tel.: 971 500 943  
Fax: 971 507 467



**ReparAuto  
Pinoi**

Síguenos en Facebook

[www.reparautopinoi.com](http://www.reparautopinoi.com)

Sastres, 12 - 07300 INCA - Tel. 971 50 00 88

**COMPRESSORS I EINES S.L.**

Más aire comprimido con menos energía

**KAESER COMPRESORES** COMPRESORES DE TORNILLO

**BAUER KOMPRESSOREN**

**Milwaukee**

**PureAir**

C/. Sastres, 9 - Local 11  
Polígon Ca'n Matzari · 07300 INCA  
Tel: 971 883 898 · Fax: 971 507 310  
E-mail: [comercial@compressorsieines.com](mailto:comercial@compressorsieines.com)  
[www.compressorsieines.com](http://www.compressorsieines.com)



## El puig de Santa Magdalena té unes noves dependències de patrimoni religiós

Ja hem dit altres vegades que la nostra ciutat gaudeix de dos museus d'art i patrimoni religiós: el museu de Santa Maria la Major i el museu de pintura del monestir de Sant Bartomeu. Des de fa tres anys, el museu de ses monges tancades d'Inca es pot visitar cada darrer dijous de mes de les 10 a les 12 h del matí, com també s'hi realitzen visites guiades durant tot l'any, avisant al monestir o la Comissió encarregada d'aquestes visites. També es pot visitar el temple, on trobareu un guia amb una explicació de l'església.

El museu de la parròquia de Santa Maria la Major de la nostra ciutat fa dos anys que es va inaugurar, coincidint amb les festes de Sant Abdon, durant el rectorat de Mn. Simó Garau. Tots els dijous, durant tot l'any, està obert al públic de les 10.30 a les 12.30 h del matí; es pot visitar l'església i també el museu. Hi ha una guia editada prou interessant.

El patrimoni religiós de la nostra ciutat és un gran desconegut, i això que Pere Rayó, historiador de l'art, ha realitzat una sèrie de visites guiades i cicles de conferències perquè la gent el conegui i valori, ja que després de Palma Inca és la població que té el patrimoni religiós més important, cal donar-lo a conèixer als inquers i visitants. De cada dia hi ha més turisme cultural. També els concerts d'orgue que tendran lloc cada dijous des de les 11.30 h fins a les 12.00 h a la parròquia de Santa Maria la Major afavoriran la coneixença del nostre patrimoni.

El mes d'abril, un grup de voluntaris i la Comissió d'Art i Patrimoni de la parròquia de Santa Maria la Major varen fer una bona neteja i inventariaren el patrimoni religiós que hi ha al puig de Santa Magdalena: talles, objectes religiosos, quadres, les valuoses figures dels sants patrons d'Inca, santa Magdalena -talla que va donar el canonge Mn. Pere Llabrés. Un petit museu molt digne, encara que necessita algunes petites reformes de llum.

El mes de maig es va dur a terme una visita guiada a al puig de Santa Magdalena organitzada per l'Ajuntament d'Inca. La majoria de gent va quedar molt contenta i sorpresa de poder veure l'església, el patrimoni i distintes dependències de l'ermita, que per als inquers formen part d'un lloc entranyable i molt estimat. Molta de gent està interessada a conèixer santuaris, ermites... Inca té una ermita única, amb vistes molt belles i també amb un patrimoni religiós digne de ser visitat.

Ara, l'església del puig de Santa Magdalena, gràcies a la iniciativa del rector Antoni Vadell, està oberta cada dia, i també les persones que ho vulguin poden visitar la petita mostra d'art que hi ha allà dalt, sempre que avisin la parròquia.

Hem d'estar contents d'aquest patrimoni que tenim a Inca, forma part de la nostra història, hem d'estimar-lo i dar-lo a conèixer.

Guillem Coll Morro





## El puig de Santa Magdalena, qüestions del passat i del present<sup>1</sup>

El puig de Santa Magdalena està situat a uns 6 kilòmetres a l'est de la ciutat d'Inca, a la comarca del Raiguer, entre la serra de Tramuntana i el Pla, i entre la badia d'Alcúdia i Palma. El puig té una altura de 287 m i el puig de la Minyó, de 307 m. El torrent de Massanella passa per baix del puig, i en el passat alimentava una xarxa de molins d'aigua datats a l'edat mitjana i també proveïa d'aigua la central elèctrica de Son Vivot. Per descripcions del final del segle XIX i principi del XX sabem que llavors era un puig amb pocs arbres, en canvi ara el vessant oest sí que té uns boscos molt poblats. El puig és la zona boscosa més gran del municipi d'Inca i des de l'any 1991 està catalogada com a ANEI amb una extensió de 537 ha., ja que també inclou les zones boscoses situades al seu entorn.

Els cultius més abundants a l'entorn del puig es distribueixen en dues zones. Cultius de secà a la cara sud i oest (ametllers, garrofers, figueres, cereals), i cultius de regadiu i cítrics a la zona més propera a Muro i sa Pobla. Moltes de les grans possessions d'Inca es troben al voltant del puig: Son Frare, Son Salat, Son Vivot, Binissetí, Son Sastre, Son Bosc, Son Catlar, Son Gual i Son Catiu.

### El passat

Vora el cim del puig de la Minyó es conserven restes d'una murada talaiòtica, la qual cosa ens demostra l'antiguitat de la presència humana al puig. Com totes les restes d'edat antiga del municipi, aquesta no disposa de cap actuació arqueològica.

Al final del segle XIII s'inicià la construcció del santuari. En el segle XIV se sap que ja hi havia una església, un camí i unes dependències per un ermità. Al principi

del segle XV hi vivien dones de vida religiosa. Ho sabem perquè el 1402 un document del governador de Mallorca dirigit als jurats d'Inca diu que al puig hi viuen "**dones de religiosa vida**" que demanen l'ajuda de les autoritats locals. El 1491 s'inicia el procés per fundar un monestir de clarisses al puig. Però no fou fins al 1504 quan les religioses hi començaren a residir. Fins al 1526 hi foren presents les monges clarisses, que hi construïren un monestir, però per problemes amb l'abastiment d'aigua passaren el convent a s'Esgleieta (Esporles) i finalment s'establiren a Palma.

A partir de 1530 hi establiren una comunitat les religioses de l'orde de les jerònimes. Set religioses visqueren dalt del puig durant quatre anys. Pagaren 80 lliures a les clarisses que hi havien estat abans per les edificacions i els materials que havien deixat al puig. Les set religioses acompanyades del vicari general Gaspar Bartomeu, més un seguici de nobles acompanyats del batle i els jurats d'Inca, pujaren al puig dia 11 de novembre de 1530. Però també abandonaren el puig el 21 de desembre de 1534 per anar a Inca i instal·lar-se a l'església de Sant Bartomeu d'Inca.

Entre 1534 i 1540 es creà una escola de gramàtica sostinguda amb aportacions de la universitat d'Inca. Segurament, el primer mestre fou el prevere Bartomeu Far. Aquesta escola romangué oberta durant tres segles, fins al 1779, quan n'era mestre Antoni Domènec. Segons l'historiador Binimelis en el segle XVI en aquesta escola es preparaven i estudiaven joves de tot Mallorca que assoliren alts càrrecs civils i eclesíastics. També l'erudit del segle XVI Vicenç Mut diu que en el seu temps alguns cavallers enviaven allà els seus fills per tenir-los apartats de la ciutat i per





DEL 21 AL 30 DE JULIOL DE 2016

evitar les distraccions.

Entre 1878 i 1883 hi visqué una comunitat d'ermitans franciscans. El 1893 s'hi inicià una restauració projectada per Bartomeu Ferrà que fou inaugurada el 1900. Aquest mateix any la zona de l'ermita, propietat municipal, fou cedida al bisbat de Mallorca. A partir d'aquella data un custos es va fer càrrec de les instal·lacions i l'església, i hi portà a terme moltes obres de reforma. L'any 1901 es col·locà una creu monumental al puig de la Minyó. Va ser un projecte ideat pel prevere Guillem Pujades, la creu fou dissenyada per Bartomeu Ferrà i fou pagada per subscripció popular. Entre 1931 i 1985 romangué a l'ermita una petita comunitat d'ermitans de Sant Pau i Sant Antoni. El 1946 es construïren aferrades a la cara nord de la capella diferents cel·les, una cuina i un menjador. El 1962 s'inicià la veneració de la mare de Déu de la Unió. Durant la dècada dels 90 del segle XX es féu una reforma en profunditat a la capella per retornar-la a un estil més semblant al que tenia en els seus orígens i també es reformà parcialment l'ermita. Després de la Guerra Civil es va construir un quarter militar a la part baixa de la muntanya. Aquest quarter tenia les funcions de polvorí, i un túnel travessava tota la muntanya per emmagatzemar-hi armament explosiu. Ara mateix està tancat i no es fa servir.

### Les festes

La festivitat de Santa Magdalena (22 de juliol) era tan important per als inquers durant l'edat mitjana que el govern local demanà al bisbe l'any 1434 que aquest dia fos declarat festiu a Inca. La festa era pagada per les autoritats locals. Aquest dia es feia una missa amb sermó i el govern local convidava a menjar i a beure. Sabem que allò que es menjava i bevia aquest dia solien esser: moltons, porcelles, pollastres, pa,

arròs, fideus, ous, aiguardent, neu... La festa de Santa Magdalena decau al segle XIX i pren força la festa del Diumenge de l'Àngel. Aquest dia, el diumenge següent al dia de Pasqua, els inquers segueixen pujant al puig a menjar les darreres panades i a compartir un dia amb familiars i amics.

Des del final del segle XIX és habitual que el puig sigui punt d'arribada de moltes excursions d'escoles, grups religiosos, d'amics, famílies... A baix de l'ermita hi ha una àmplia zona recreativa a la qual, sobretot els caps de setmana, s'hi ajunten moltes persones. També el puig és una zona utilitzada per a la pràctica esportiva: caminades, carreres a peu, amb bicicleta, amb cotxe, esports aeris...

### El puig de Santa Magdalena fou una comuna?

Sembla, segons diversos estudis històrics, que part de la muntanya va ser terreny comunal, és a dir, els terrenys de la muntanya eren propietat municipal, de tot el poble. Però a la història de l'ermita publicada per l'antic cronista Coli aquesta afirmació es posa en dubte. El cronista diu que la defensa que el puig fou comuna no té més fonament que l'afirmació d'alguns inquers que deien que anaven a cercar llenya a la muntanya. Tot i que Coli ho posa en dubte, al seu llibre sobre el puig s'afirma que al principi de 1629 els propietaris de les possessions que envoltaven Santa Magdalena intentaven fer noves parets dins les terres muntanyenques, a llocs a on mai no hi havia hagut cap paret. A partir d'aquí començà un plet entre ajuntament i propietaris, ja que l'ajuntament deia que les parets no es podien fer a terrenys comunals. Coli diu que el plet va acabar amb sentència favorable per a l'ajuntament i les parets es varen haver d'esbucar. El 1790, com explica Gabriel Pieras a les Jornades d'Estudis Locals, torna a passar un fet semblant, i els

**vadepizza**  
OFERTAS  
10 aniversario  
Servicio a domicilio gratuito  
En nuestro local Pizzas desde 3€  
T. 971 507 555 [www.vadepizzainca.es](http://www.vadepizzainca.es)  
C/ Gran Vía Colón 110 - 07300 Inca

Servicio a Domicilio  
**LEÑA Y CARBÓN SEGUÍ**  
Punto de Venta:  
Ctra. Inca - Llubí, km. 2 (derecha)  
T. 971 88 10 28



## SANT ABDON I SANT SENÉN



propietaris d'algunes possessions comencen a aixecar parets a llocs a on mai no n'hi havia hagudes, de parets. El batle del moment va aturar la construcció de partions i es va tornar a posar plet. Aquesta vegada no se sap com va acabar la causa, ja que part de la documentació ha desaparegut "misteriosament". Però així i tot el cas es va reobrir el 1848, i es demanà a les persones més majors d'Inca què sabien d'això de la comuna. Els entrevistats manifestaren haver vist que tot el poble s'aprofitava de la llenya del puig sense que ningú no els digués res. El 1848 el propietari de Son Catlar estava parcel·lant la possessió i se sospitava que eren parcel·les que podrien formar part de l'antiga comuna. A més, a l'Arxiu Municipal es va trobar un calaix que portava com a títol "**papers de les comunes del puig i particions del terme**". L'any 1848, dins el poble el tema de les comunes va agafar força i tothom en parlava. Però passaren els mesos i acabà l'any, i el tema tornà a quedar aturat. Deu ser perquè el batle de l'any 1848 era el propietari de la possessió de Son Frare i, per tant, li devia interessar que el puig no fos comuna? Però la discussió va tornar a encendre's els anys de la Segona República, i l'arxiver José de Miguel tornà a investigar la qüestió i deixà registrat als papers més antics del cas que "**falta un folio**". Allò que sí és cert és que l'ajuntament, segurament per llevar-se responsabilitats de damunt i no ser el responsable de cuidar-se de les dependències i de la capella, va cedir l'oratori a l'Església l'any 1900.

### El paisatge agrari

La configuració del paisatge d'un indret és el resultat de la interacció de molts de factors durant un llarg període de temps. En èpoques preindustrials els canvis en el paisatge eren lents, ja que la força humana era l'única que podia modificar-los. Amb l'aparició de

la revolució industrial i l'arribada de màquines i eines propulsades per vapor, petroli o electricitat, modificar el paisatge ha estat una tasca fàcil i ràpida.

A Inca els paisatges tradicionals agraris es modifiquen d'una forma ràpida a partir dels anys 60 del segle XX amb la introducció dels tractors, però sobretot per la crisi agrícola i la conversió de la zona agrícola en una zona d'oci i de segones residències. Fins als anys 60 del segle XX el camp era un lloc per fer-hi feina i per obtenir-hi una producció de cereals, figues, garroves, ovelles o porcs. Amb la crisi del sector agrícola, virulenta a Inca pels efectes de la industrialització, hectàrees i més hectàrees de sòl d'ús agrícola van passar a ser sols per fer-hi segones residències.

A partir de llavors es va produir una parcel·lació inusitada de les terres més properes al nucli urbà. Gairebé totes les parcel·les voltant Inca foren parcel·lades i venudes com a segones residències. Si Inca sempre havia destacat pel microminifundisme, a partir dels anys 60 aquest es va exagerar. Als voltants del nucli urbà es reformaren i s'engrandiren casetes, casetons i porxades, i nasqueren xalets per acollir segones residències de vegades d'un mal gust horripilant (uralites, barreres de colors, *villas*, teules vermelles, reixes d'alumini, etc). No hi hagué ni ordre ni concert, i la zona que va restar entre Inca i Santa Magdalena es va convertir en la successió d'edificacions als voltants dels camins des Rasquell, de Son Bennàssar o Vell d'Alcúdia. Ara, algunes d'aquelles construccions, degudament ampliades i posades amb piscina, serveixen per llogar a turistes.



Miquel Pieras Villalonga  
Historiador

(1) Aquest article forma part d'una de les visites guiades que es feren durant aquest any 2016.

café & company  
[www.cafeandcompany.es](http://www.cafeandcompany.es)

*Vos desitja bones Festes*



C/ Gremi Boters 36 nave 6H - 07009 Palma de Mallorca - Tels. 971 49 04 34 - 661 36 11 21 - [andres.fernandez@cafeandcompany.es](mailto:andres.fernandez@cafeandcompany.es)

## Curiositats històriques d'Inca

### El tern de Santa Maria la Major

A la parròquia de Santa Maria la Major, la parròquia per antonomàsia d'Inca per ésser la més antiga, hi ha un tern blanc de seda brodat dedicat a santa Maria la Major i que s'emprava, sobretot, a la seva festa. Un tern és el conjunt de vestimenta litúrgica que duen els ministres a la celebració eucarística. Està compost de casulla, capa pluvial, dues dalmàtiques per al diaca i subdiaca, un mandil (o vulgarment dit "panyo d'hombros") i un altre *pañó* per ornar el faristol de la Paraula. Aquests tern el va encarregar don Bernadí Font, rector-arxipreste de 1887 a 1913, a la brodatora dona Catalina Horrach. Però aquest tern passà per distintes vicissituds abans que passàs a propietat de la parròquia d'Inca. Però deixem que sigui el Rnd. Jeroni Cloquell i Mateu qui ens ho conti: "Mas quien se aceleró a hacer mejoras más de estruendo que sólidas fue el actual párroco D. Bernardino Font, a quién conceda Dios muchos años de vida para velar por el decoro del culto y ornato del santuario.

Comenzó por contribuir con la mitad de su coste a la construcción del piso del portal menor, que estaba en pésimo estado. Hizo dorar el órgano que producía pésimo efecto cuando ahora adorna la iglesia. Cooperó a la renovación y a las funciones de la bendición del nuevo sagrario, pagado por el benemérito Pro. D. Antonio Ferragut. En la solemnidad del Corpus del año 1889 estrenó una alfombra más sólida que brillante, un trono para custodia, del valor de 60 duros, 4 capas blancas con galones dorados para los chantres, y finalmente un lujoso terno bordado por D. Catalina Horrach, del valor de 830 duros, que por una rebaja de más de la tercera parte se contrató para Inca. El Sr. Rector por pública cuestación recogió 400 duros; en la capa pluvial se veían los 4 evangelistas en el anverso, y en el dorso preciosos ramillete; en la casulla se veía la titular, S. María La Mayor; y en las dalmáticas los patronos.

Por no poder pagar del todo el terno, y por desavenencias que surgieron, después de mucho murmurar y escándalo del pueblo, tuvo que devolverse a la bordadora, por unánime acuerdo de la junta extraordinaria que en la rectoría hizo un voto de confianza al Sr. Rector. (Tomando la palabra D. Domingo Alzina, Alcalde, dirigió acerbos cargos



al rector, por su mala administración) El Párroco quedó con el compromiso de hacer bordar otro semejante; pero Dios dispuso que orilladas serias dificultades, el terno mismo se restituyera a la Parròquia".

Fins aquí la narració dels fets que ens fa don Jeroni a la seua obreta: *Continuación del Apéndice Histórico de la Villa de Inca escrito por el autor de la Vida de Sor Clara Andreu por Gerónimo Cloquell y Mateu clérigo. Inca, Natividad de Jesucristo, 1890*. Qui era el pvre. Jeroni Cloquell? Nascut a Montuïri dia 25 de juny de 1867, fill de Jeroni Cloquell Mateu i de Joanaina Mateu Pocoví. Estudià al seminari de Mallorca, passà a viure a Inca, ja que el seu pare era "Profesor de Instrucción Primária", i exercí com a tal a la nostra ciutat. Don Jeroni rebé la tonsura i els ordes menors l'any 1886, i el subdiaconat el rebé l'any 1890. Fou ordenat diaca el 26 de gener de 1891, i quedà adscrit a la parròquia d'Inca. L'ordenació sacerdotal la rebé l'any 1891 quan ja no residia a Inca. L'any 1895, pel desembre, ja era vicari de Santa Eulàlia amb residència a la barriada de la Soledat. Era d'un caràcter un poc difícil, agreujat per una certa demència que amb els anys anà en augment. Tenia una certa mania persecutòria que el duia a tenir una animadversió a certes persones que reflecteix a la seva obreta. Per cert, com molts, atribueix l'autoria de l'*Apéndice Histórico de la Villa de Inca* que surt a la vida de sor Clara Andreu a Josep Barberi quan el seu autor és fra Cayetano de Mallorca.

Aquest tern és de seda, i el temps i l'ús han fet que la seda, a moltes parts, s'hagi escaiat. Per tant, s'hauria de restaurar. Seria una bona feina.



## SANT ABDON I SANT SENÉN

### SOR AMPARO MIR REAL

Si deim el nom de Miquel Mir, tothom pensarà en la residència municipal que hi ha al carrer major de Sant Francesc de la nostra ciutat, ja que aquesta du el seu nom, fou ell el que impulsà la que aleshores era la Casa-Cuna Hospici i que, a hores d'ara ha esdevingut la residència per als nostres majors, una de les dues que hi ha a la ciutat. Tal vegada no siguin tants els que sàpiguen que Miquel Mir fou batle d'Inca; doncs sí, fou regidor diverses vegades i fou batle els anys 1925-1928 en plena dictadura de Primo de Rivera i l'any 1945, a la postguerra, fou elegit una altra vegada batle, però poc temps, atès que per motius de salut hagué de dimitir. Durant el seu mandat, com ja hem dit, s'inaugurà la Casa-Cuna Hospici per les festes patronals de Sant Abdon i Sant Senén. També es reconstruí el Teatre Principal projectat per Francesc Casas, i l'arquitecte que dugué aquesta reconstrucció va ser Guillem Reynés.

Però qui era aquest Miquel Mir Jaume? Per desgràcia la memòria històrica del poble sol ésser curta; era fill d'una família benestant que tenia uns magatzems devora l'estació del tren a Palma. Aquests magatzems, malauradament, foren decomissats i convertits en presó (de molt mala memòria). Fou president del partit Unión Patriótica, partit dretà fundat per Primo de Rivera i que amb ell desaparegué, no tengué gaire incidència dins la vida política de l'Estat llevat dels anys de la dictadura.

Però un fet que certament, estic segur, molts desconeixen és que tenia una germana monja jerònima al monestir de Santa Isabel de Ciutat anomenada sor Amparo. Havia nascut a Inca l'any 1897. Als 23 anys, dia 22 d'agost de 1920 vestí l'hàbit de Sant Jeroni, i el 12 d'octubre de 1921 va fer els primers vots. Tot això seria molt normal si sor Amparo no haguera estat cega de naixement;

va haver de mester per entrar al monestir una autorització especial del papa, i fou Benet XV qui li concedí. La comunitat li designà una monja per fer-li companya i ajudar-la a circular per dins el monestir.

Esclatada la Guerra Civil, concretament el 7 d'octubre de 1937, acompanyava sor Amparo, i alhora era la seva infermera, sor Maria del Cor de Jesús, en el món Antònia Pons Alcover, de 32 anys, natural de Lloseta, que era també organista del monestir. Aquest dia sonaren les sirenes, ja que s'acostaven avions disposats a tirar bombes damunt Palma. Les monges anaren a cercar aixopluc a una espècie de refugi que hi ha al monestir. Sor Amparo i sor Maria del Cor de Jesús es trobaven dins la sala capitular. Sor Amparo no podia córrer, i decidí quedar allà on estava, sor Maria del Cor de Jesús no la volgué deixar tota sola. La mala sort féu que unes bombes caiguessin damunt la sala capitular i la destruïssin totalment (avui és un jardí); quan va passar el perill les monges anaren tot d'una a veure els efectes del bombardeig, i amb sorpresa i dolor descobriren les dues monges mortes abraçades davall els enderrocs.

Certament és un fet que, fora de les parets del monestir, era poc conegut, però gràcies a la comunitat de jerònimes del monestir de Santa Isabel de Palma, i més concretament a la qui fou la seva priora sor Maria de l'Eucaristia Pons Llinàs, l'any 2007 -feia 70 anys del succés- en un senzill però emotiu article el donà a conèixer, cosa que és d'agrair, perquè els fets exemplars de la gent senzilla, com aquestes dues monges, no poden quedar dins les quatre parets ni molt manco deixar-los a l'oblit.

BONES FESTES!

Santiago Cortès i Forteza

Bones Festes, **Inca!**

### PREGÚNTENOS

Ganarse la confianza de los clientes durante 40 años solo se consigue a través del esfuerzo, la calidad y la eficiencia. Así afrontamos cada proyecto.

Tenemos la respuesta.

**Amer**  
OBRES I SERVEIS

Carrer Eivissa, s/n. 07300 Inca - Mallorca  
T 971 50 06 80 - F 971 88 13 70  
info@amerehijos.com



[www.amerehijos.com](http://www.amerehijos.com)



**GASÓLEOS MALLORCA**

Distribució gasoil a domicili  
[gestio@gasoleosmallorca.com](mailto:gestio@gasoleosmallorca.com)  
Tel. 971 835 479



## Es va clausurar a la Universitat de les Illes Balears el curs de la UOM als pobles de Mallorca

A l'entrega de diplomes, la nostra ciutat hi va participar amb 23 alumnes

El passat dia 27 de juny es va tancar oficialment el curs de la Universitat Oberta per a Majors (UOM) a les dependències del Museu de Calçat, ubicat al Quarter General Luque d'Inca. Durant cinc setmanes es varen fer diverses conferències, del curs 2015/16.

La primera conferència, el dia 4 de maig, tractà sobre "TIC i gent gran, per a què les puc emprar". Cristina Manresa Yee, professora del Departament de Ciències, Matemàtiques i Informàtica, fou la que encetà el cicle. L'objectiu era apropar la gent gran a les noves tecnologies. Aquesta xerrada va ser molt profitosa, ja que amb un llenguatge senzill i planer va arribar a totes les persones.

La segona classe va ser a càrrec de Lydia Sánchez Prieto, professora del Departament de Pedagogia i Didàctiques Específiques. El tema que tractà era d'actualitat: "La violència de gènere en les dones grans." La gran majoria de gent coneix força bé aquest tema, ja que, per desgràcia, moltes persones el pateixen, per la qual cosa cal mantenir una gran sensibilitat per a tota dona maltractada, ja sigui fent-li costat i al mateix temps denunciant aquests fets. Després de la conferència hi va haver un debat prou interessant.

La tercera classe fou sobre "L'exercici físic és medicina. Com l'hem de prendre?". El professor del Departament de Pedagogia i Didàctiques Específiques Josep Vidal Conti fou l'encarregat d'aquesta conferència. Parlà de quina manera es pot millorar la vida, evitant el sedentarisme, mantenint una dieta mediterrània equilibrada, caminant i fent exercicis, etc., ja que tot això també ens pot ajudar a afavorir noves amistats, i que la vida ens sigui més fàcil i siguem més feliços.

La quarta classe versà sobre el beat Ramon Llull: "La polèmica lul·liana al llarg de la història", per Gabriel Ensenyat Pujol, professor del Departament de Filologia Catalana i Lingüística General, en el 700è aniversari de la seva mort. Va parlar de la seva obra, qüestionada per uns i defensada per altres. La seva obra és molt extensa, i encara avui se'n fan

publicacions i traduccions en moltes de llengües. Sobre Ramon Llull s'ha escrit molt. A Mallorca hi va haver una forta polèmica entre els franciscans i els dominics. L'inquisidor Nicolau Aimerich va qüestionar la seva obra, el tractà d'heretge i emprengué l'atac contra les obres de Ramon Llull, la qual cosa retardar el procés de canonització. Segons Gabriel Ensenyat, Ramon Llull fou un gran intel·lectual i un geni; filòsof, místic, poeta, novel·líctic i precursor de la llengua catalana.

La darrera de les conferències fou sobre: "Alimenta el teu cervell i millora la teva vida", per M. Fiorella Sarubbo, col·laboradora del Departament de Biologia, qui parlà de la importància d'alimentar el nostre cervell, estar actius, llegir... Amb aquestes activitats fàcils, i sense gaires problemes, podem aconseguir millorar la nostra vida, ja que el cervell és primordial per al nostre benestar.

Les classes varen ser ben interessants, com també els debats i col·loquis. Durant una hora i mitja (17-18.30) molta gent va poder aprofitar les ganes d'aprendre per tal de fer créixer els seus coneixements. Aquestes classes es feren possibles gràcies al dinamisme de la regidora de Gent Gran Maria del Carmen Osés, i esperam que tinguin continuïtat el proper curs i que es puguin fer altra volta a Inca.

Dia 27, en un acte a la Universitat de les Illes Balears, tots els alumnes participants rebieren un diploma de la Universitat; hi foren presents la vicerectora Joana Seguí, inquera, el rector de la UIB i el vicepresident del Consell, que presidiren l'acte. El rector Llorenç Huguet els va felicitar per l'interès i ganes d'aprendre, mentre que el vicepresident del Consell de Mallorca Jesús Jurado va dir que el Consell havia donat suport a aquesta iniciativa i que ho seguirà fent en el futur.

Inca hi va participar amb 23 alumnes, tots varen estar contents del curs i tenen ganes de continuar el proper any, i així ampliar els seus coneixements.

Universitaris sèniors d'Inca





# PROGRAMA DE FESTES 2016

## DIJOUS 21 DE JULIOL

- 11.00 h **Concert de l'European Youth Orchestra**  
L'organitza: Rotary Club Almudaina.  
Lloc: Hospital Comarcal d'Inca.
- 19.00 h **Inauguració de l'exposició "MENJAR AMB FAMÍLIA"**  
(oberta fins al 31 d'agost)  
L'organitza: Centre Balears Europa.  
Lloc: Museu del Calçat i de la Pell.
- 19.00 h **Festa del sus infantil amb MEL I SUCRE + INKIETS + ROCK IN LLEVANT**  
Lloc: plaça de Santa Maria la Major.
- 19.00 h **Concert conjunt de l'Harpa d'Inca amb la banda Unió Musical Inquera**  
Lloc: Claustre de Sant Domingo.
- 20.30 h **Sus a les festes d'Inca amb DIABÈTICAS ACELERADAS**  
Lloc: plaça d'Espanya.

## DIVENDRES 22 DE JULIOL

- De 10.00 a 22.00 h  
**Mercadet d'estiu yeyé amb exposició de Seat 600**  
Lloc: carrers del centre.
- 15.00 h **LXXVI GRAN PREMI CIUTAT D'INCA Memorial Pere Bestard, XXIII Trofeu Jaume Mestre**  
L'organitza: Club Ciclista Inca.  
Lloc: circuit urbà: ronda de Migjorn, des de la rotonda de la carretera de Sineu fins a la carretera de Sencelles.
- A partir de les 16.00 h  
**Mercat setmanal**  
Lloc: plaça del Lledoner, Crist Rei.
- Del 22 al 29 de juliol  
**Astronomia en estat pur** (Què és planeta mòbil? És una cúpula que s'infla i on participants de totes les edats es poden submergir en una projecció audiovisual)  
Horaris a convenir. + Info al 871 911 643.  
Lloc: Museu del Calçat i de la Pell.
- 17.00 h **GIMCANA BRUTA. ACTIVITATS AQUÀTIQUES**  
L'organitza: è Temps Lliure.  
Lloc: Mercat de Crist Rei.
- 20.00 h **Inauguració de l'exposició del curs de dibuix i pintura de l'AV Es Blanquer**  
Lloc: Cas Metge Cifre.
- 20.00 h **VI Sopar a la Fresca (l'Ajuntament donarà ensaimades i vi de franc)**  
**III Concurs de Decoració de Carrers. Temàtica yeyé anys 60**  
Lloc: places i carrers d'Inca.
- 20.30 h **Festa de Santa Magdalena**  
Eucaristia amb ball de l'Oferta a càrrec dels Revetlers des Puig d'Inca.  
Lloc: ermita del puig de Santa Magdalena.

## JUEVES 21 DE JULIO

- 11.00 h **Concierto de la European Youth Orchestra**  
Organiza: Rotary Club Almudaina.  
Lugar: Hospital Comarcal de Inca.
- 19.00 h **Inauguración de la exposición "MENJAR AMB FAMÍLIA"**  
(abierta hasta el 31 de agosto)  
Organiza: Centre Balears Europa.  
Lugar: Museo del Calzado y de la Piel.
- 19.00 h **Fiesta del sus infantil con MEL I SUCRE + INKIETS + ROCK IN LLEVANT**  
Lugar: plaza de Santa Maria la Major.
- 19.00 h **Concierto conjunto del Harpa d'Inca con la banda Unió Musical Inquera**  
Lugar: Claustro de Sant Domingo.
- 20.30 h **Sus a las fiestas de Inca con DIABÈTICAS ACELERADAS**  
Lugar: plaza de Espanya.

## VIERNES 22 DE JULIO

- De 10.00 a 22.00 h  
**Mercadillo de verano yeyé con exposición de Seat 600**  
Lugar: calles del centro.
- 15.00 h **LXXVI GRAN PREMIO CIUDAD DE INCA Memorial Pere Bestard, XXIII Trofeo Jaume Mestre**  
Organiza: Club Ciclista Inca.  
Lugar: circuito urbano: ronda de Migjorn, desde la rotonda de la carretera de Sineu hasta la carretera de Sencelles.
- A partir de las 16.00 h  
**Mercado semanal**  
Lugar: plaza de El Lledoner, Crist Rei.
- Del 22 al 29 de julio  
**Astronomía en estado puro** (¿Qué es planeta móvil? Es una cúpula que se hincha y donde participantes de todas las edades se pueden sumergir en una proyección audiovisual)  
Horarios a convenir. + Info en el 871 911 643.  
Lugar: Museo del Calzado y de la Piel.
- 17.00 h **GIMCANA BRUTA. ACTIVIDADES ACUÁTICAS**  
Organiza: è Temps Lliure.  
Lugar: Mercado de Crist Rei.
- 20.00 h **Inauguración de la exposición del curso de dibujo y pintura de la AV Es Blanquer**  
Lugar: Cas Metge Cifre.
- 20.00 h **VI Cena al Aire Libre (el Ayuntamiento dará ensaimadas y vino gratis)**  
**III Concurso de Decoración de Calles. Temática yeyé años 60**  
Lugar: plazas y calles de Inca.
- 20.30 h **Fiesta de Santa Magdalena**  
Eucaristía con baile de L'Oferta a cargo de Revetlers des Puig d'Inca.  
Lugar: ermita del puig de Santa Magdalena.





- 21.30 h **BALL D'ESTIU A LA PLAÇA**  
Animació a càrrec de Germans Morro. Actuació de Bernat Riera.  
Lloc: plaça de Santa Maria la Major.
- 23.00 h **Verbena yeyé amb LOS XILVARS**  
Lloc: plaça d'Espanya.
- 00.00 h **Gran festa Inca Yeyé**  
Lloc: carrers del Born i de la Murta.

- 21.30 h **BAILE DE VERANO EN LA PLAZA**  
Animación a cargo de Germans Morro. Actuación de Bernat Riera.  
Lugar: plaza de Santa María la Mayor.
- 23.00 h **Verbena yeyé con LOS XILVARS**  
Lugar: plaza de España.
- 00.00 h **Gran fiesta Inca Yeyé**  
Lugar: calles de El Born y de La Murta.

## DISSABTE 23 DE JULIOL

- 9.30 h **TORNEIG LOCAL DE TENNIS DE TAULA**  
Inscripcions a l'adreça electrònica info@incattc amb nom, cognoms, data de naixement, telèfon de contacte, o el mateix dia del torneig de 9 a 9.30 h.  
Lloc: Palau Municipal d'Esports.  
Categories: benjamí (a partir de 2005), aleví (03/04), infantil (01/02), juvenil (98, 99, 00), sènior no federat, sènior femení, sènior masculí (97 o anterior).

De 10.00 a 22.00 h

### Mercadet d'estiu

Lloc: carrers del centre.

- 10.00 h **IX TORNEIG D'ESCACS**  
L'organitza: Club Cercle d'Escacs d'Inca.  
Hi col·labora: Ajuntament d'Inca.  
Lloc: Casal de Joves Sa Fàbrica.
- 12.00 h **PENJADA DE BANDERA DE LA CIUTAT I REPICADA DE CAMPANES amb Revetlers des Puig d'Inca i xeremiers**  
Lloc: església de Santa Maria la Major.
- 16.00 h **FESTA AQUÀTICA INFANTIL amb trike park + festa de l'escuma**  
Lloc: plaça de la Quartera.  
Recomanam l'ús de protecció solar i banyadors.
- 21.00 h **INCLÀSSIC. CONCERT AMB MOTIU DEL VII CENTENARI DE RAMON LLULL, A CÀRREC DE L'ORFEÓ L'HARPA D'INCA I COL·LECTIU D'ARTISTES LÍRICS**  
Interpretació de la cantata *La conversió de Ramon Llull*.  
Música del mestre Andreu Bennàssar i textos de Ramon Llull, Llorenç Riber i Costa i Llobera.  
Lloc: Claustre de Sant Francesc.
- 21.00 h **Noche de Talentos by Llanes Machado**  
Lloc: plaça d'Antoni Fluxà.
- 22.00 h **FESTA REVIVAL AMICS DEL SHADOW 1983-2003 Amb Societat Anònima + DJ residents.**  
Lloc: Quarter General Luque.

## DIUMENGE 24 DE JULIOL

- 9.00 h **5ª CRONOESCALADA PUIG DE SANTA MAGDALENA**  
L'organitza: Club Esportiu Garden Hotels.  
Lloc: puig de Santa Magdalena.
- 18.30 h **III Trobada de Batucades Inca Inc'percussió**  
Amb les batucades: Tok'n'tu (Campanet), Batuamics (Andratx), Gorimba (SeLva), Terra Roja (Campos) i Batucrack (Alaró).

## SÁBADO 23 DE JULIO

- 9.30 h **TORNEO LOCAL DE TENIS DE MESA**  
Inscripciones en la dirección electrónica info@incattc con nombre, apellidos, fecha de nacimiento, teléfono de contacto, o el mismo día del torneo de 9 a 9.30 h.  
Lugar: Palacio Municipal de Deportes.  
Categorías: benjamín (a partir de 2005), alevín (03/04), infantil (01/02), juvenil (98, 99, 00), sènior no federado, sènior femenino, sènior masculino (97 o anterior).

De 10.00 a 22.00 h

### Mercadillo de verano

Lugar: calles del centro.

- 10.00 h **IX TORNEO DE AJEDREZ**  
Organiza: Club Cercle d'Escacs d'Inca.  
Colabora: Ayuntamiento de Inca.  
Lugar: Casal de Jóvenes Sa Fàbrica.
- 12.00 h **INSTALACIÓN DE BANDERA DE LA CIUDAD Y REPIQUE DE CAMPANAS con Revetlers des Puig d'Inca y chirimías**  
Lugar: iglesia de Santa María la Mayor.
- 16.00 h **FIESTA ACUÁTICA INFANTIL con trike park + fiesta de la espuma**  
Lugar: plaza de La Quartera.  
Recomendamos el uso de protección solar y bañadores.
- 21.00 h **INCLÀSSIC. CONCIERTO CON MOTIVO DEL VII CENTENARIO DE RAMON LLULL, A CARGO DEL ORFEÓ L'HARPA D'INCA Y COL·LECTIU D'ARTISTES LÍRICS**  
Interpretación de la cantata *La conversió de Ramon Llull*.  
Música del maestro Andreu Bennàssar y textos de Ramon Llull, Llorenç Riber y Costa i Llobera.  
Lugar: Claustro de Sant Francesc.
- 21.00 h **Noche de Talentos by Llanes Machado**  
Lugar: plaza de Antoni Fluxà.
- 22.00 h **FIESTA REVIVAL AMICS DEL SHADOW 1983-2003 Con Societat Anònima + DJ residents.**  
Lugar: Cuartel General Luque.

## DOMINGO 24 DE JULIO

- 9.00 h **5ª CRONOESCALADA PUIG DE SANTA MAGDALENA**  
Organiza: Club Esportiu Garden Hotels.  
Lugar: puig de Santa Magdalena.
- 18.30 h **III Encuentro de Batucadas Inca Inc'percussió**  
Con las batucadas: Tok'n'tu (Campanet), Batuamics (Andratx), Gorimba (SeLva), Terra Roja (Campos) i Batucrack (Alaró).





L'organitza: Batucada Fieres de Foc.  
Hi col·labora: Ajuntament d'Inca.  
Lloc: plaça de la Llibertat.

20.00 h **Estrena de l'obra de teatre Dels 60 per amunt**

L'organitza: grup de teatre Ballarugues.  
Lloc: Casal de Cultura.

20.30 h **XXX Trobada de Balls Regionals Memorial Joan Ferrer**

Amb els grups: Revetla d'Algebeli de Muro, Agrupació Folklorica Es Majoral de Calonge, Grupo Folklorico Virgen de la Fuensanta (Casa Regional de Murcia) i Revetlers des Puig d'Inca.  
FI DE FESTA AMB BALLADA POPULAR.  
L'organitza: Revetlers des Puig d'Inca.  
La patrocina: Ajuntament d'Inca.  
Lloc: plaça de Mallorca.

20.30 h **Trobada de ball en línia amb els Germans Morro**

Lloc: plaça de Santa Maria la Major.

21.00 h **INCAJAZZ: GLISSANDO BIG BAND**

Entrada-donatiu de 2 € destinats al CEE Joan XXIII.  
Lloc: Claustre de Sant Domingo.

Organiza: Batucada Fieres de Foc.  
Colabora: Ayuntamiento de Inca.  
Lugar: plaza de La Llibertat.

20.00 h **Estreno de la obra de teatro Dels 60 per amunt**

Organiza: grupo de teatro Ballarugues.  
Lugar: Casal de Cultura.

20.30 h **XXX Encuentro de Bailes Regionales Memorial Joan Ferrer**

Con los grupos: Revetla d'Algebeli de Muro, Agrupación Folklorica Es Majoral de Calonge, Grupo Folklorico Virgen de la Fuensanta (Casa Regional de Murcia) y Revetlers des Puig d'Inca.  
FIN DE FIESTA CON BAILE POPULAR.  
Organiza: Revetlers des Puig d'Inca.  
Patrocina: Ayuntamiento de Inca.  
Lugar: plaza de Mallorca.

20.30 h **Encuentro de baile en línea con Germans Morro**

Lugar: plaza de Santa Maria la Major.

21.00 h **INCAJAZZ: GLISSANDO BIG BAND**

Entrada-donativo de 2 € destinados al CEE Joan XXIII.  
Lugar: Claustro de Sant Domingo.

## DILLUNS 25 DE JULIOL

18.00 h **Classe d'exhibició de cycling** (places limitades)

Hi col·labora: Easy Fitness.  
Lloc: plaça de Mallorca.

19.00 h **Classe d'exhibició de zumba**

Hi col·labora: Easy Fitness.  
Lloc: plaça de Mallorca.

20.00 h **Gran desfilada de moda d'Inca amb l'actuació de FUNKY GIRLS**

L'organitza: Associació de Comerciants d'Inca.  
Lloc: plaça de Santa Maria la Major.

## LUNES 25 DE JULIO

18.00 h **Master class de cycling** (plazas limitadas)

Colabora: Easy Fitness.  
Lugar: plaza de Mallorca.

19.00 h **Master class de zumba**

Colabora: Easy Fitness.  
Lugar: plaza de Mallorca.

20.00 h **Gran desfile de moda de Inca con la actuación de FUNKY GIRLS**

Organiza: Asociación de Comerciantes de Inca.  
Lugar: plaza de Santa Maria la Major.

## DIMARTS 26 DE JULIOL

De 17.00 a 22.30 h

**Mercadet d'estiu**

Lloc: carrers del centre.

18.30 h **Activitat infantil: jocs populars i tradicionals** (bitlles, carreres de sacs, estirar corda, xarranca, petanca, jocs gegants, jocs tradicionals, castell inflable)

L'organitza: Consell de Mallorca.  
Hi col·labora: Ajuntament d'Inca.  
Lloc: plaça de Santa Maria la Major.

De 17.00 a 22.30 h

**Mercadillo de verano**

Lugar: calles del centro.

18.30 h **Actividad infantil: juegos populares y tradicionales**

(bolos, carreras de sacos, estirar corda, rayuela, petanca, juegos gigantes, juegos tradicionales, castillo hinchable)

Organiza: Consell de Mallorca.  
Colabora: Ayuntamiento de Inca.  
Lugar: plaza de Santa Maria la Major.



## MARTES 26 DE JULIO



# PEFORSA

## ESTUFAS - CHIMENEAS

[www.peforsa.com](http://www.peforsa.com)

ESTUFAS FUNDICIÓN PARA LEÑA, GAS Y GASOLEO.  
TUBERÍA INOXIDABLE, VITRIFICADA, GALVANIZADA Y AISLADA.  
TAPAS FUNDICIÓN PARA ALCANTARILLADO.  
SISTEMAS DE DRENAJE Y PREFABRICADOS PARA CANALIZACIÓN.

**GSUPRA morsø ODEM VULMA FF/Eofill**

**PEFOR, S.A.**

## HORNOS METÁLICOS

Exposición y Oficina: Ctra. Valldemossa, 10 izq. 07010 Palma - Tel.: 971 76 10 87 -

Fax: 971 29 49 59 - [tiendapalma@peforsa.com](mailto:tiendapalma@peforsa.com)

Almacén y ventas: Polígono Son Castelló - C/ Gremi Saboners, 4 (Passatge Particular)

[almacen@peforsa.com](mailto:almacen@peforsa.com)

Pedidos: Tel.: 971 29 81 08 - Fax: 971 43 07 46

Dpto. Comercial: Tel.: 971 43 45 33 - Polígono Son Castelló 07009 Palma.

Exposición en Inca: C/ Dels Menestrals, 11 Pol. Can Matzarí 07300 Inca - Tel.: 971 50 50 11

Fax: 971 88 30 38 - [tiendainca@peforsa.com](mailto:tiendainca@peforsa.com)





19.00 h **Exhibició de rugbi infantil** a càrrec de Mallorca Bocs Rugby Club  
L'organitza: Mallorca Bocs RC.  
Lloc: plaça d'Espanya.

21.00 h **Cinema a la fresca: PERDIENDO EL NORTE**  
L'organitza: tressetze35.  
Hi col·labora: Ajuntament d'Inca.  
Lloc: Quarter General Luque (pati d'armes).

## DIMECRES 27 DE JULIOL

De 17.00 a 22.30 h  
**Mercadet d'estiu**  
Lloc: carrers del centre.

18.30 h **Activitat infantil: multiesports** (jocs amb raqueta, *pichi*-beisbol, *touch* rugbi, handbol, futbet 3 x 3 i bàsquet inflable)  
L'organitza: Consell de Mallorca.  
Hi col·labora: Ajuntament d'Inca.  
Lloc: plaça de Mallorca.

19.00 h **Partit de pretemporada CE CONSTÀNCIA - CE BINISSALEM**  
Lloc: camp del Joventut Sallista.

20.00 h **Ballada popular a càrrec del COFRE ANTIC**  
Lloc: plaça d'Espanya.

21.30 h **Teatre: OVERBOOKING**  
L'organitza: Independents d'Inca.  
Hi col·labora: Ajuntament d'Inca.  
Lloc: plaça de toros.  
Entrada gratuïta.

22.00 h **Concert: "Los Suaves La música termina"**  
Obertura de portes a les 21.00 h. Preu d'entrada anticipada: 20 €; taquilla: 25 €; residents: 18 € (+ despeses de distribució). Venda d'entrades: ticketmaster.es i Baba Discos.  
L'organitza: GENERAL MUSIC.  
Hi col·labora: Ajuntament d'Inca.  
Lloc: Quarter General Luque.

## DIJOUS 28 DE JULIOL

De 17.00 a 22.30 h  
**Mercadet d'estiu**  
Lloc: carrers del centre.

19.00 h **Cercavila amb l'Agrupació Musical Joventut Inca i els caparrots d'Inca**  
Lloc: concentració a la plaça de l'Ajuntament.  
Recorregut: carrers del centre d'Inca.

22.00 h **Obra de teatre: En el corazón de la selva**  
**Companyia: AMICS DEL BALL.**  
Lloc: plaça de Mallorca.

## DIVENDRES 29 DE JULIOL

De 9.00 a 14.00 h  
**FESTA MOLL DE L'ESPORTIUEIG**  
L'organitza: IMAF.  
Lloc: piscines exteriors del Poliesportiu Mateu Cañellas.

19.00 h **Exhibición de rugby infantil** a cargo de Mallorca Bocs Rugby Club  
Organiza: Mallorca Bocs RC.  
Lugar: plaza de Espanya.

21.00 h **Cine al aire libre: PERDIENDO EL NORTE**  
Organiza: tressetze35.  
Colabora: Ayuntamiento de Inca.  
Lugar: Cuartel General Luque (patio de armas).

## MIÉRCOLES 27 DE JULIO

De 17.00 a 22.30 h  
**Mercadillo de verano**  
Lugar: calles del centro.

18.30 h **Actividad infantil: multideportes** (juegos con raqueta, *pichi*-béisbol, *touch* rugby, balonmano, futbito 3 x 3 y básquet hinchable)  
Organiza: Consell de Mallorca.  
Colabora: Ayuntamiento de Inca.  
Lugar: plaza de Mallorca.

19.00 h **Partido de pretemporada CE CONSTÀNCIA - CE BINISSALEM**  
Lugar: campo del Juventud Sallista.

20.00 h **Baile popular a cargo del COFRE ANTIC**  
Lugar: plaza de Espanya.

21.30 h **Teatro: OVERBOOKING**  
Organiza: Independents d'Inca.  
Colabora: Ayuntamiento de Inca.  
Lugar: plaza de toros.  
Entrada gratuita.

22.00 h **Concierto: "Los Suaves La música termina"**  
Apertura de puertas a las 21.00 h. Precio de entrada anticipada: 20 €; taquilla: 25 €; residentes: 18 € (+ gastos de distribución). Venta de entradas: ticketmaster.es y Baba Discos.  
Organiza: GENERAL MUSIC.  
Colabora: Ayuntamiento de Inca.  
Lugar: Cuartel General Luque.

## JUEVES 28 DE JULIO

De 17.00 a 22.30 h  
**Mercadillo de verano**  
Lugar: calles del centro.

19.00 h **Pasacalles con la Agrupació Musical Joventut Inca i los cabezudos de Inca**  
Lugar: concentración en la plaza del Ayuntamiento.  
Recorrido: calles del centro de Inca.

22.00 h **Obra de teatro: En el corazón de la selva**  
**Compañía: AMICS DEL BALL.**  
Lugar: plaza de Mallorca.

## VIERNES 29 DE JULIO

De 9.00 a 14.00 h  
**FIESTA MOLL DEL ESPORTIUEIG**  
Organiza: IMAF.  
Lugar: piscinas exteriores del Polideportivo Mateu Cañellas.





De 10.00 a 22.30 h

**Mercadet d'estiu**

Lloc: carrers del centre.

A partir de les 16.00 h

**Mercat setmanal**

Lloc: plaça del Lledoner, Crist Rei.

17.00 h **JOCS AQUÀTICS INFANTILS**

L'organitza: è Temps Lliure.

Lloc: Mercat de Crist Rei.

19.00 h **MILLA 16 XXII CIUTAT D'INCA MATEU CAÑELLAS**

L'organitzen: IMAF i Club Atletisme Es Raiguer.

Lloc: Gran Vía de Colom.

19.00 h **I TORNEIG DE TRUC D'ESTIU CIUTAT D'INCA**

L'organitza: Penya Truquera d'Inca.

Hi col·labora: Ajuntament d'Inca.

Lloc: plaça de les Illes Balears.

20.00 h Concentració d'autoritats acompanyades per la Revetla d'Inca i els xeremiers per assistir a les completes.

Lloc: plaça de Santa Maria la Major.

20.15 h Completes amb la Revetla d'Inca.

Lloc: església de Santa Maria la Major.

De 21.00 a 23.00 h

**I MEETING DE HIP-HOP CIUTAT D'INCA**

L'organitza: FBBE.

Lloc: plaça de Mallorca.

21.30 h Acte d'entrega dels **Premis Literaris Pare Colom 2016**.

A continuació, concert a càrrec de **Joan Manel amb cançons de Ramon Llull**.

Lloc: Claustre de Sant Domingo.

21.30 h **BALL D'ESTIU A LA PLAÇA**

Animació a càrrec de Germans Morro. Actuació de Bernat Riera.

Lloc: plaça de Santa Maria la Major.

22.00 h **Verbena amb TRIO CHA CHA CHA + LA MOVIDA BAND**

Lloc: plaça de la Llibertat.

22.00 h **Concert: IZAL + MISS CAFÉINA + SECOND + HOMBRESPAJARO (cartell)**

Obertura de portes a les 21.00 h.

Preu per a residents: 22 €; no residents: 28,80 €. Venda d'entrades a Baba Discos.

L'organitza: RUBIO PRODUCCIONS.

Hi col·labora: Ajuntament d'Inca.

Lloc: Quarter General Luque.

De 10.00 a 22.30 h

**Mercadillo de verano**

Lugar: calles del centro.

A partir de les 16.00 h

**Mercado semanal**

Lugar: plaza de El Lledoner, Crist Rei.

17.00 h **JUEGOS ACUÁTICOS INFANTILES**

Organiza: è Temps Lliure.

Lugar: Mercado de Crist Rei.

19.00 h **MILLA 16 XXII CIUDAD DE INCA MATEU CAÑELLAS**

Organizan: IMAF y Club Atletisme Es Raiguer.

Lugar: Gran Vía de Colom.

19.00 h **I TORNEO DE TRUQUE DE VERANO CIUDAD DE INCA**

Organiza: Penya Truquera d'Inca.

Colabora: Ayuntamiento de Inca.

Lugar: plaza de Les Illes Balears.

20.00 h Concentración de autoridades acompañadas por la Revetla d'Inca y los chirimías para asistir a las completas.

Lugar: plaza de Santa María la Major.

20.15 h Completas con la Revetla d'Inca.

Lugar: iglesia de Santa María la Major.

De 21.00 a 23.00 h

**I MEETING DE HIP-HOP CIUDAD DE INCA**

Organiza: FBBE.

Lugar: plaza de Mallorca.

21.30 h Acto de entrega de los **Premios Literarios Pare Colom 2016**.

A continuación, concierto a cargo de **Joan Manel con canciones de Ramon Llull**.

Lugar: Claustro de Sant Domingo.

21.30 h **BAILE DE VERANO EN LA PLAZA**

Animación a cargo de Germans Morro. Actuación de Bernat Riera.

Lugar: plaza de Santa Maria la Major.

22.00 h **Verbena con TRIO CHA CHA CHA + LA MOVIDA BAND**

Lugar: plaza de La Llibertat.

22.00 h **Concierto: IZAL + MISS CAFÉINA + SECOND + HOMBRESPAJARO**

Apertura de puertas a las 21.00 h.

Precio residentes: 22 €; no residentes: 28,80 €. Venta de entradas en Baba Discos.

Organiza: RUBIO PRODUCCIONS.

Colabora: Ayuntamiento de Inca.

Lugar: Cuartel General Luque.



- CONSTRUCCIONES
- DESMONTES
- EXCAVACIONES CON ZANJADORA
- TENDIDOS ELECTRICOS

C/ Costancia, 11 - 2º - Apartado de Correos, 17 - 07300 INCA (Mallorca)  
Almacén: C/. Cuartel, 59 - Tel. y Fax: 971 882 017 · Movil: 670 498 082 - 600 517 056  
e-mail: setopsi@hotmail.com



## DISSABTE 30 DE JULIOL

- 10.15 h Sortida des de l'Ajuntament de les autoritats acompanyades per la Unió Musical Inquera, els gegants i els macers per assistir a l'eucaristia.
- 10.30 h Concelebració de l'eucaristia presidida per mossèn Santiago Cortès.  
Ball de l'Ofrena a càrrec de la Revetla d'Inca  
Lloc: església de Santa Maria la Major.
- 12.00 h Amollada de coloms.  
Lloc: plaça de Santa Maria la Major.
- 12.30 h Homenatge i visita de les autoritats a la Residència Miquel Mir.
- 15.00 h **FESTA DE L'AIGUA (cartell)**  
**PROHIBIDA L'ENTRADA A MENORS DE 16 ANYS.**  
Lloc: Quarter General Luque.
- 19.00 h **PARTIT DE PRETEMPORADA CE CONSTÀNCIA - ATCO. RAFAL**  
Lloc: camp del Joventut Sallista.
- De 19.30 a 22.00 h **FESTA HOLI DELS COLORS**  
Lloc: Quarter General Luque (pati d'armes).
- 20.00 h Mostra de ball a càrrec de la **Revetla d'Inca**.  
Lloc: plaça d'Espanya.
- 21.45 h **ENTREGA DELS PREMIS DEL SOPAR A LA FRESCA**  
Lloc: plaça de Mallorca.
- 22.00 h **Fi de festa: LOS JAVALOYAS AMB UNIÓ MUSICAL INQUERA (cartell)**  
Lloc: plaça de Mallorca.
- 23.45 h **Correfoc i batucada a càrrec de les Fieres de Foc d'Inca**  
Lloc: des de la plaça de Mallorca fins a la plaça del Bestiar.
- 00.00 h **Castell de focs artificials**  
Lloc: plaça del Bestiar.

## DIUMENGE 31 DE JULIOL

- 9.00 h **Tirada Autònoma Trofeu Sant Abdon i Senén. Open pistola de foc central**  
L'organitza: Club Sport Inca.  
Lloc: instal·lacions de la galeria de tir Juan Galeano del Club Sport Inca.

## SÁBADO 30 DE JULIO

- 10.15 h Salida desde el Ayuntamiento de las autoridades acompañadas por la Unió Musical Inquera, los gigantes y los maceros para asistir a la eucaristía.
- 10.30 h Concelebración de la eucaristía presidida por el padre Santiago Cortés.  
Baile de L'Ofrena a cargo de la Revetla d'Inca  
Lugar: iglesia de Santa Maria la Major.
- 12.00 h Suelta de palomas.  
Lugar: plaza de Santa Maria la Major.
- 12.30 h Homenaje y visita de las autoridades a la Residencia Miquel Mir.
- 15.00 h **FIESTA DEL AGUA (cartel)**  
**PROHIBIDA LA ENTRADA A MENORES DE 16 AÑOS.**  
Lugar: Cuartel General Luque.
- 19.00 h **PARTIDO DE PRETEMPORADA CE CONSTÀNCIA - ATCO. RAFAL**  
Lugar: campo del Juventud Sallista.
- De 19.30 a 22.00 h **FIESTA HOLI DE LOS COLORES (cartel)**  
Lugar: Cuartel General Luque (patio de armas).
- 20.00 h Muestra de baile a cargo de la **Revetla d'Inca**.  
Lugar: plaza de Espanya.
- 21.45 h **ENTREGA DE LOS PREMIOS DE LA CENA AL AIRE LIBRE**  
Lugar: plaza de Mallorca.
- 22.00 h **Fin de fiesta: LOS JAVALOYAS CON UNIÓ MUSICAL INQUERA (cartel)**  
Lugar: plaza de Mallorca.
- 23.45 h **Correfoc y batucada a cargo de las Fieres de Foc d'Inca**  
Lugar: desde la plaza de Mallorca hasta la plaza de El Bestiar.
- 00.00 h **Castillo de fuegos artificiales**  
Lugar: plaza de El Bestiar.

## DOMINGO 31 DE JULIO

- 9.00 h **Tirada Autònoma Trofeu San Abdón y Senén. Open pistola de fuego central**  
Organiza: Club Sport Inca.  
Lugar: instalaciones de la galería de tiro Juan Galeano del Club Sport Inca.



**Can Ripoll**  
Antic Celler

Disfrute de nuestra  
terrazza de verano



C/. Jaume Armengol, 4  
Tel.: 971 50 00 24  
07300 INCA (Mallorca)

www.restaurantcanripoll.com  
cellercanripoll@hotmail.com



**LLULL RIBAS S.L.**

**MATERIAL CONTRA INCENDIOS  
INSTALACIONES SEGURIDAD  
CIRCUITO CERRADO DE TELEVISIÓN**

Ctra. Arta-Alcudia km 21- 07458 Can Picafort  
Tel.: 971 213 932 - Móvil: 629 902 626  
llullribas@llullribas.com

Empresa instaladora contra incendios autorizada por la Conselleria de Comerç, Indústria i Energia con el Nº 021  
Empresa instaladora de sistemas de seguridad autorizada por la Dirección General de Seguridad del Estado con el Nº 3.167







**man**

OBRAS Y PAVIMENTACIONES

**50**

1966 · 2016

**CON  
STR  
UÏM**

MIG SEGLE DE TREBALL BEN FET.

**WWW.PAVIMENTOSMAN.ES**

Llorenç Quetglas



# TALLER LLORENÇ QUETGLAS

T. 971 506 093

REPARACIÓ DE TOT TIPUS DE VEHICLES

MANTENIMENT - MECÀNICA - INJECCIÓ - CARROSSERIA  
SERVEI DE PNEUMÀTICS - AIRE ACONDICIONAT  
REPARACIÓ ABS I AIRBAG - POSSIBILITAT DE VEHICLES DE SUBSTITUCIÓ  
DIAGNÒSTIC PER ORDINADOR



Webasto  
Diavla  
Taller Autoritzat



SERVEI RÀPID - CANVI D'OL



COCHES SIN CARNET



CARNET



## TALLER LLORENÇ QUETGLAS

REPARACIÓ DE TOT TIPUS DE VEHICLES

Canonge Quetglas, 24 - 07003 - INCA  
Tel/Fax 971 506 003

C/ Capellers, 65  
Polígon Industrial Can Matzarí  
Tel. 971 506 093

CONTÁCTANOS EN:

# AIXAM

*Avenidas*

CONCESIONARIO OFICIAL AIXAM EN PALMA DE MALLORCA



605 93 32 18

Aixam Avenidas Palma

Avda. Gabriel Alomar i Villalonga, 35  
Palma de Mallorca · Tel. 971 91 91 41  
ventas.avenidas@alting2000.com

www.alting2000.com