



ESP

# DESCUBRE INCA

un viaje cultural  
por la evolución de la ciudad



**VISITAS GUIADAS  
AL PATRIMONIO DE INCA**



Ajuntament d'Inca



#5



# Santa Magdalena

Ponentes: Miquel Pieras Villalonga i Guillem Alexandre Reus i Planells, historiadors.

## El entorno natural y humano

El cerro de Santa Magdalena está situado a unos 6 kilómetros al este de la ciudad de Inca, en la comarca del Raiguer, entre la sierra de Tramuntana y el Pla, y entre la bahía de Alcúdia y Palma. Tiene una altura de 287 m y el cerro de La Minyó, de 307 m. Dos barrancos rodean el monte; al sur, el barranco de Cantabou y al norte, el de Massanella. La vegetación del monte es la típica de los bosques mallorquines, y encontramos encinas, pinos, matas, carrizo y estepas, entre otras muchas especies. Por descripciones de finales del siglo XIX y principios del XX sabemos que entonces era un monte con pocos árboles, en cambio ahora la vertiente oeste sí que tiene unos bosques muy poblados.

El monte tiene una forma alargada con dirección norte-sur. Es la zona boscosa más grande del municipio de Inca y desde el año 1991 está catalogada como ANEI con una extensión de 537 ha., puesto que también incluye las zonas boscosas situadas en el entorno del monte (Son Seriol y Son Gual).

La zona que rodea la ermita pertenece a la Iglesia de Mallorca desde 1900, cuando el Ayuntamiento de Inca le cedió la propiedad. La zona recreativa situada a los pies de la ermita corresponde al Consell de Mallorca. El resto del monte pertenece a las posesiones que rodean la montaña. Pero el Ayuntamiento discutió la propiedad del monte con estas fincas hasta mediados de siglo XIX, puesto que la consideraba parte de una comuna municipal. Muchas de las grandes posesiones de Inca se encuentran alrededor del monte: Son Frare, Solat, Son Vivot, Binisetí, Son Sastre, Son Bosc, Son Catlar, Son Gual y Son Catiu. Después de la Guerra Civil se construyó un cuartel militar en la parte baja de la montaña. Actualmente la zona de la ermita es el centro de la fiesta de la romería que se celebra el Domingo del Ángel y lugar de recreo para los inquenses.

## **El pasado**

Cercano a la cumbre del cerro de La Minyó se conservan restos de una muralla talayótica, lo cual nos demuestra la antigüedad de la presencia humana en el monte. Al final del siglo XIII se inició la construcción del santuario. En el siglo XIV se continuó con las obras, se construyó un camino y se sabe que hubo ermitaños. A primeros del siglo XV vivían mujeres de vida religiosa. Entre 1491 y 1526 residió una comunidad de monjas clarisas que construyeron un monasterio, pero por problemas con el abastecimiento de agua pasaron el convento a S'Esgleieta (Esporles) y finalmente se asentaron en Palma. A partir de 1530 establecieron una comunidad las religiosas de la orden de las jerónimas. Pero también abandonaron el monte el 1534 para ir a Inca. Unos años después, seguramente hacia 1540, las autoridades locales crearon una escuela de gramática en el monte. El primer maestro fue el presbítero Bartomeu Far. Esta escuela permaneció abierta durante tres siglos hasta 1779. Según el historiador Binimelis, en el siglo XVI en esta escuela se preparaban y estudiaban jóvenes de toda Mallorca que lograron altos cargos civiles y eclesiásticos. La festividad de Santa Magdalena del 22 de julio era tan importante para los inquenses durante la edad media que el gobierno local pidió al obispo en 1434 que este día fuera declarado festivo en Inca.

Desde finales del siglo XVIII y durante el siglo XIX el estado de abandono de la ermita era considerable. Para evitar su deterioro el Ayuntamiento inició unas obras de restauración en 1893 bajo la dirección de Bartomeu Ferrà. En el año 1901 se colocó una cruz monumental en el cerro de La Minyó. En el año 1946 se construyeron nuevas celdas y diferentes instalaciones en la cara norte de la capilla. Hace unos 20 años esta se reformó de nuevo.

## **La iglesia de Santa Magdalena del Puig d'Inca<sup>35</sup>**

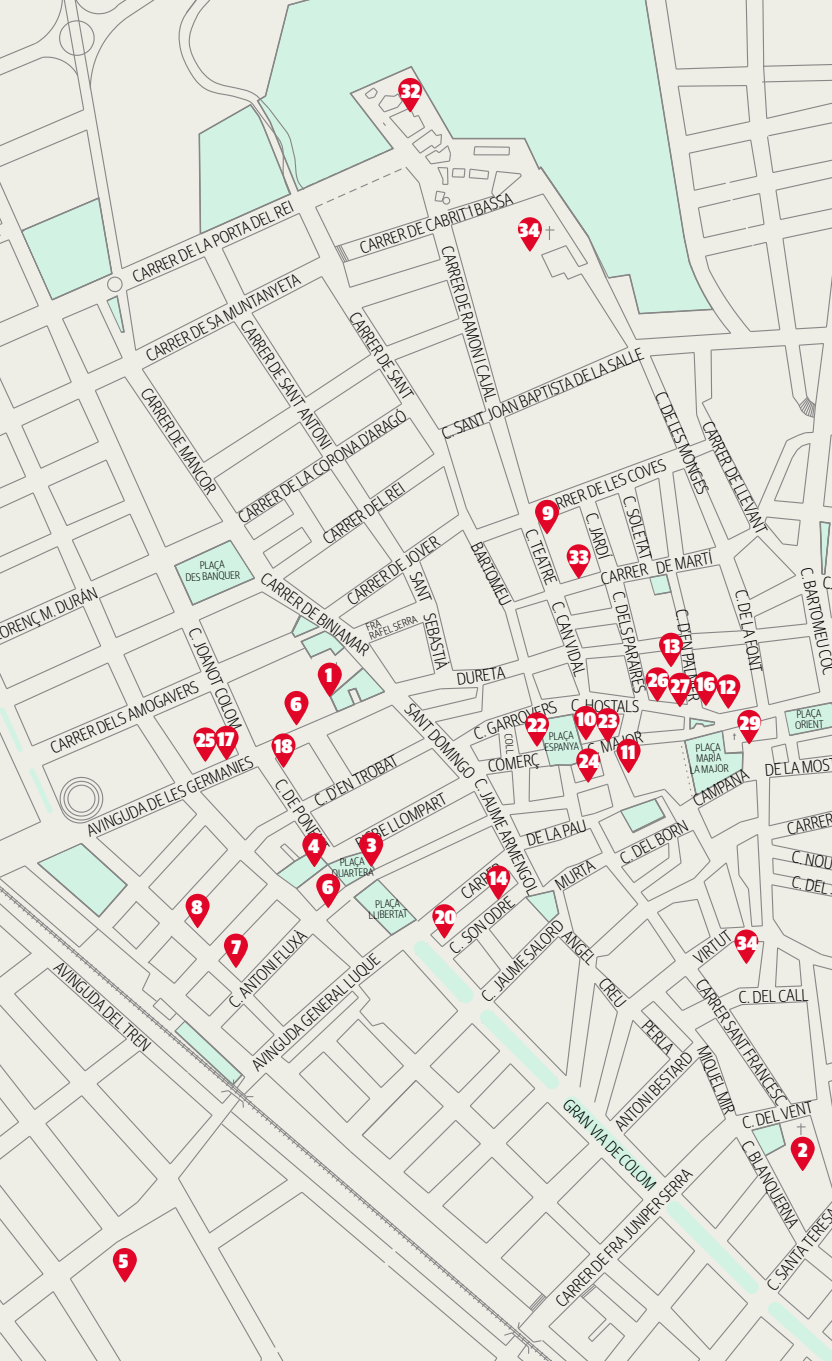
A día de hoy, la iglesia de Santa Magdalena del Puig constituye el único edificio gótico en su totalidad que se conserva en Inca. A pesar de esto, no se puede negar que a lo largo de los siglos ha sufrido varias reformas, transformaciones y ampliaciones. El oratorio fue construido, muy probablemente, en los años posteriores a la conquista catalana de Mallorca, puesto que aparece documentado por primera vez en un testamento de 1284.

Actualmente la iglesia presenta una planta rectangular de una sola nave dividida en cuatro tramos mediante tres arcos diafragmas ojivales que aguantan un artesonado de madera. No tiene capillas laterales, a pesar de que



en el tercer tramo de la derecha se abre otro arco ojival cegado. Exteriormente destaca la fachada, que tiene un menaje liso con un portal de arco de medio punto con un rosetón situado encima y está coronada por una espadaña que presenta un arco de medio punto donde se sitúa la campana.

El edificio actual sigue el modelo arquitectónico de la arquitectura de la repoblación, modelo similar a otros templos que hoy en día se conservan (San Pedro de Escorca, San Miguel de Campanet o Nuestra Señora de la Paz de Castelltix, entre otros).



CARRER DE LA PORTA DEL REI

CARRER DE CABRIT BASSA

CARRER DE SA MUNTANYETA

CARRER DE MAJORC

CARRER DE SANT ANTONI

CARRER DE LA CORONA DARAGO

CARRER DE RAMON LLULL

SANT JOAN BAPTISTA DE LA SALLE

PLAÇA DES BANQUER

CARRER DE M. DURAN

CARRER DE BINIAMAR

CARRER DE JOVER

BARTOMEU

CARRER DE LES COVES

C. SOLETAT

CARRER DE MARTI

C. DELS MONGES

CARRER DE LLEVANT

C. DE LA FONT

C. BARTOMEU CO

C. JOANOT COLON

CARRER DELS AMOGAVERS

25 17

6

18

1

FRA RAFAEL SERRA

CARRER DE SEBASTIA

DURETA

9

C. TEATRE

C. CAN VIDAL

C. DESPARRANES

C. JARDI

33

13

26

27

16

12

C. DEL TROBAT

29

PLAÇA ORIENT

DE LA MOST

AVINGUDA DE LES GERMANIES

C. DE PONS

C. EN TROBAT

SANT DOMINGO

C. GARROVERS

C. HOSTALS

22

10 23

PLAÇA ESPANYA

COMERC

24

C. DE LA PALM

11

PLAÇA MARIA LA MAJOR

CAMPANA

DE LA MOS

AVINGUDA DEL TREN

8

7

4

6

C. DE LLOPART

3

PLAÇA QUARTERA

PLAÇA LIBERTAT

20

CARRER DE

SON ODRER

C. JAUME SALORD

MURTA

C. DEL BORN

34

VRTUT

C. DEL CALL

CARRER

C. NOU

C. DEL

AVINGUDA DEL TREN

5

C. ANTONI FLUXA

AVINGUDA GENERAL LUQUE

C. JAUME SALORD

ANGEL

C. DEL BORN

CREU

GRAN VIA DE COLOM

ANTONI BESTARD

PERLA

MIQUEL MIR

CARRER SANT FRANCESC

C. DEL VENT

2

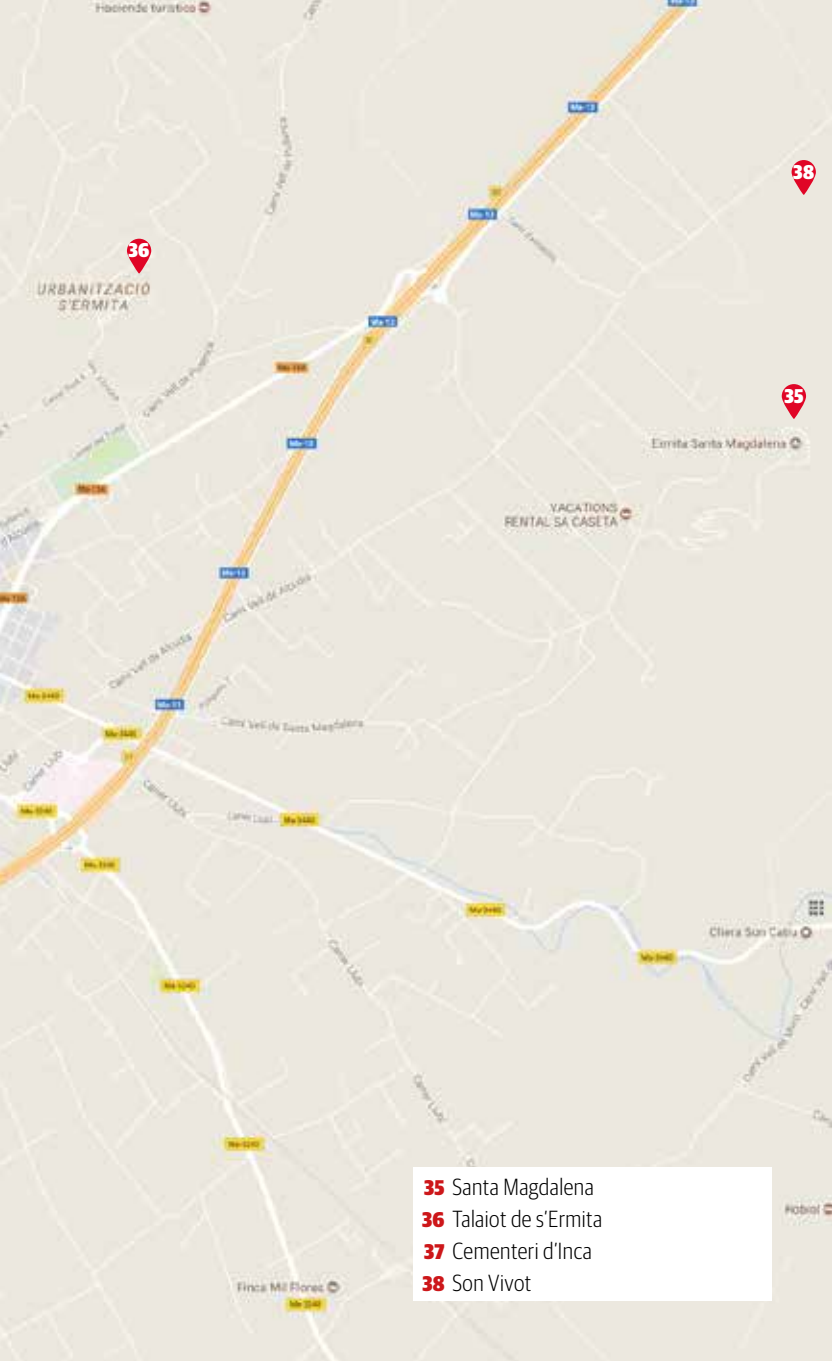
C. BLANQUERIA

C. SANTA TERESA









- 35** Santa Magdalena
- 36** Talaiot de s'Ermita
- 37** Cementeri d'Inca
- 38** Son Vivot

L'EDITA:



Ajuntament d'Inca

HI COL·LABOREN:



Centre  
de Professorat  
Inca

FUNDACIÓ CULTURAL  
**esconvent**

GRUP  SERRA

COMISSIÓ CIENTÍFICA  
DE LES JORNADES  
D'ESTUDIS LOCALS D'INCA