



ESP

DESCUBRE INCA

un viaje cultural
por la evolución de la ciudad



**VISITAS GUIADAS
AL PATRIMONIO DE INCA**



Ajuntament d'Inca





Visita a la prehistoria de Inca: talayot de s'Ermita

Ponente: Magdalena Sastre Morro, arqueóloga.

El yacimiento de Son Ravenet (de S'Ermita o monte de Ses Talaies),³⁶ se puede inscribir cronológicamente dentro de la época talayótica y postalayótica (900-123 aC).

Hacia el 900 aC se documentan importantes novedades en las sociedades prehistóricas que vivían en las Baleares. Tradicionalmente esta nueva situación se interpretó en función de la llegada de nuevos pobladores (hipótesis invasionista), pero desde mediados de la década de 1990 los arqueólogos piensan que los cambios que dieron lugar a la nueva situación fueron lentos y fruto de razones internas. Entre estas razones hay que destacar el crecimiento demográfico, las estrechas relaciones establecidas con otras gentes del Mediterráneo y cambios en la manera de relacionarse con el medio, entre otras. Esta fase recibe su nombre de los talayots, grandes construcciones realizadas con técnica de piedra en seco, con grandes piedras ciclópeas y estructura tripartita que se encuentran en las islas de Mallorca y Menorca. La palabra *talayot* deriva de la palabra *atalaya*, que quiere decir "torre de vigilancia".

Estos monumentos pueden formar parte de poblados, muy diferentes de los de la época del bronce, puesto que ahora los edificios se disponen agrupados y no de forma dispersa como los primeros. Además de talayots, existieron otros monumentos ciclópeos, como por ejemplo túmulos, salas hipóstilas, santuarios de mesa (sólo en Menorca)... Dichos edificios tuvieron varias funciones. El exterior funcionó como una atalaya desde la que se controlaba el territorio de la comunidad y se comunicaba con otros asentamientos cercanos. El interior se empleaba como un espacio comunal en el que se llevaban a cabo varias actividades, como por ejemplo desuello y reparto de animales o reuniones varias.

La construcción de los talayots y otros monumentos talayóticos supusieron un gran esfuerzo que los relaciona con un intento de erigir símbolos para reivindicar el territorio en el que vivían diferentes comunidades, en un momento en que las Islas tenían una población muy elevada (en relación con su manera de vivir). Muy probablemente para construir estos edificios hizo falta la ayuda de toda la comunidad y el uso de varias técnicas, tanto para transportar las grandes piedras como para subirlas. Otro cambio importante son las casas. En la edad del bronce, las navetas eran grandes casas construidas con piedras ciclópeas. En ese momento las casas ya no tienen esta monumentalidad y parece que tampoco son elementos de carácter público, sino que su privacidad es muy superior.

Parece que las referidas sociedades tuvieron una estructura jerarquizada en la que había ciertas personas que tenían más poder y riqueza, y que podían legar a sus descendientes esta posición preminente.

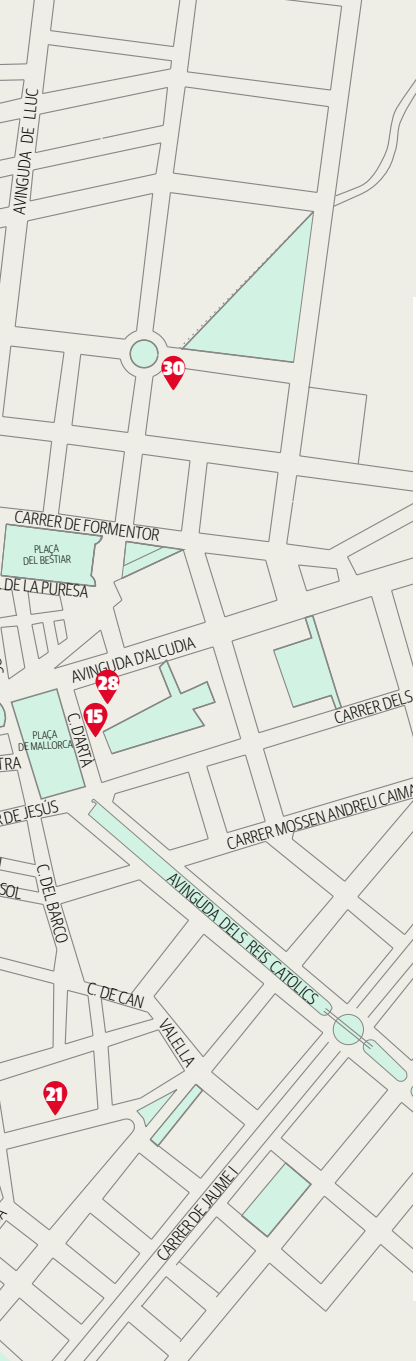
El yacimiento de Son Ravenet es uno de los 30 del término municipal de Inca. Se encuentra situado en la zona residencial de S'Ermita, en la cumbre de un pequeño cerro, con un amplio control visual del territorio. Los restos estructurales, visibles hoy en día, son un talayot circular (que se encuentra en muy mal estado) y un talayot cuadrado, unidos por una muralla ciclópea, también en mal estado. El sistema constructivo que presentan estas estructuras es el característico de la época, la técnica ciclópea de piedra en seco de doble menaje, con la que daban una gran solidez.

La carencia de investigaciones científicas realizadas sobre la arqueología inquense hace que no se pueda disponer de una información más precisa en cuanto a la funcionalidad y relación de este con los demás yacimientos talayóticos del municipio. Aún así, dada su situación, en un lugar de gran dominio visual del territorio, y las redes visuales que se pueden establecer con otras estaciones talayóticas, como Son Sastre, Son Vivot, el yacimiento del puig de Inca, nos acercan a la idea de que la principal funcionalidad de este yacimiento es la del control del territorio.

Las investigaciones en el campo de la arqueología inquense son prácticamente inexistentes, pero en el Archivo General de la Administración se han localizado varias peticiones de permisos para realizar excavaciones arqueológicas en el yacimiento de Son Ravenet, como por ejemplo

el solicitado por Bartolomé Ensenyat en el año 1969. A pesar de la solicitud de estos permisos, no se tiene constancia de la realización de ninguna intervención arqueológica, puesto que no han sido localizadas las autorizaciones ni las memorias de las intervenciones arqueológicas efectuadas.

Así pues, el yacimiento de Son Ravenet es un emplazamiento que puede aportar conocimientos muy significativos de la Inca prehistórica y de la prehistoria mallorquina en general. Por lo tanto, es necesaria la creación de proyectos de investigación que puedan aportar nuevos datos científicos, así como la adecuación y la creación de discursos divulgativos para que la sociedad pueda disfrutar de este patrimonio.



- 1** Sant Domingo
- 2** Sant Francesc
- 3** Les escultures del sabater i la sabatera
- 4** Monument a Antoni Fluxà Figuerola
- 5** El Museu del Calçat i de la Pell
- 6** Sa Quartera
- 7** Can Fluxà
- 8** Can Mir
- 9** Teatre Principal
- 10** Can Janer
- 11** Can Florencio
- 12** Antic Hotel Domingo/Centre Parroquial
- 13** Can Amengual/Cas Metge Cifre
- 14** Ca n'Ensenyat
- 15** Antic Club Velocipedista d'Inca
- 16** Can Beltran
- 17** Antiga tintoreria de Bartomeu Fiol
- 18** Can Fiol/Can Ramis
- 19** Can Ribot
- 20** Can Marquès
- 21** Can Piritis
- 22** Merceria La Florida
- 23** La Lealtad
- 24** La Giralda
- 25** Casa del fotògraf Fiol
- 26** Cas Baster
- 27** Can Fullana
- 28** Cas Metge Amengual/Can Domènech
- 29** Església parroquial de Santa Maria
- 30** El pou de la Font Vella
- 31** Església de Sant Bartomeu
- 32** El molinar d'Inca
- 33** El primer call d'Inca
- 34** Can Monroig i el call d'Inca



37

Cafeteria & Restaurante Roman 7

Pol. Ind. Can. Matran

T.N.C.S.

Centru de Utilitati

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

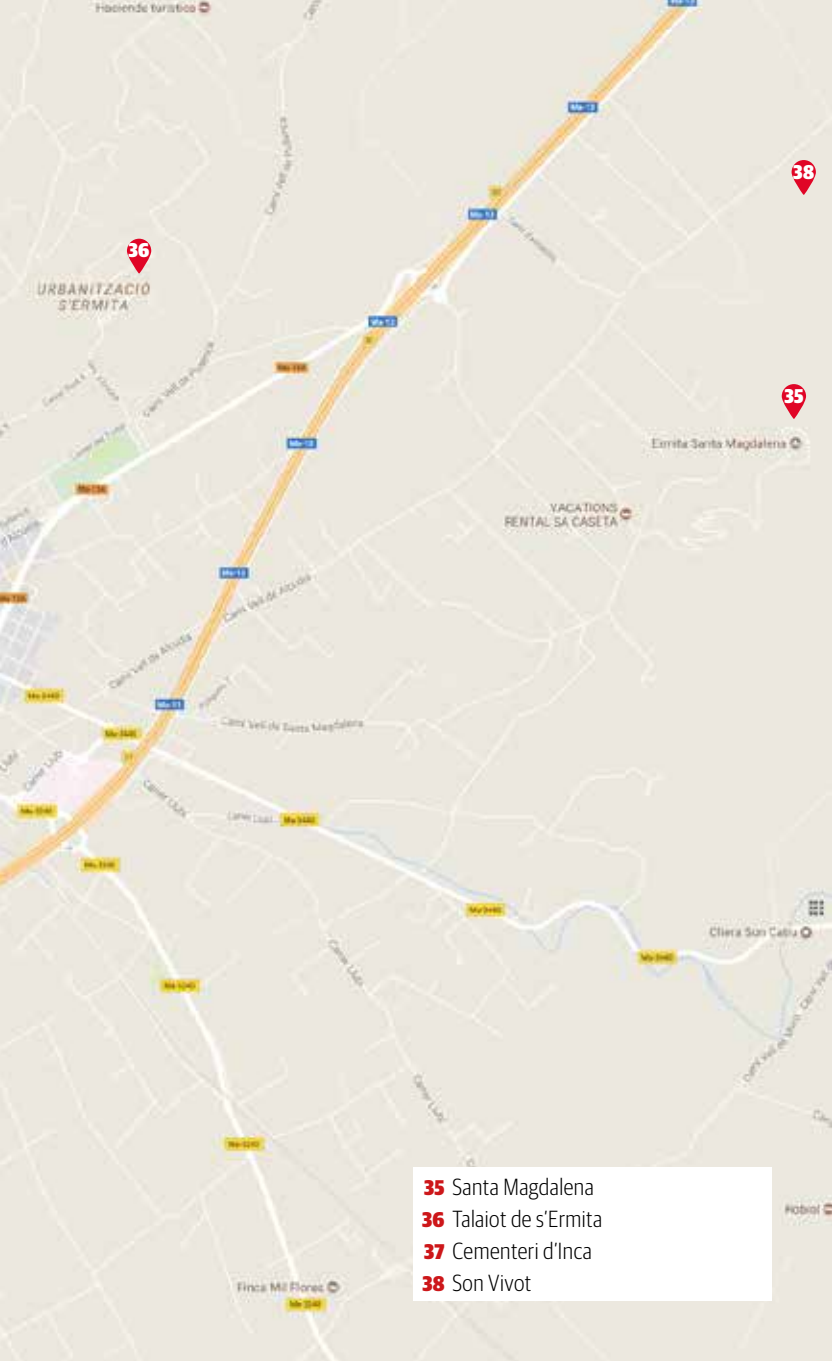
Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii

Centru de Informatii



36

URBANITZACIÓ
S'ERMITA

38

35

Ermita Santa Magdalena

YACATIONS
RENTAL SA CASITA

37

Cementeri d'Inca

Clivera Son Cabru

- 35 Santa Magdalena
- 36 Talaiot de s'Ermita
- 37 Cementeri d'Inca
- 38 Son Vivot

Finca Mil Flores

L'EDITA:



Ajuntament d'Inca

HI COL·LABOREN:



Centre
de Professorat
Inca

FUNDACIÓ CULTURAL
esconvent

GRUP  SERRA

COMISSIÓ CIENTÍFICA
DE LES JORNADES
D'ESTUDIS LOCALS D'INCA