

**Identificació de l'element**

**Denominació:** CAPELLETA DE LA MARE DE DÉU

**Clau:** A-127

**Codi:** INC- B002

**Grau de protecció:** A2

**Tipologia:** escultura religiosa

**Ús actual:** sense ús

**Autoria:** -

**Estil o corrent:** tipologia tradicional



**Identificació espacial**

**Municipi:** Inca

**Situació:** C/ de la Pau, 51

**Coordenades UTM:** X: 492479 / Y: 4396981

**Altitud:** 125 m

**Entorn:** urbà, prop de la plaça de la Mare de Déu de Lluç

**Referència cadastral:** 2470718DD9926N0001SL / 2470718DD9926N0002DB

**Notes històriques**

L'existència de les dues capelletes (juntament amb la del carrer de la Campana) ens recorden que a Inca hi ha haver dues posades de Lluç. La més antiga, del segle XVIII, es trobava en el

carrer de la Campana i va ser enderrocada per a perllongar els pòrtics de la plaça de Santa Maria la Major. La més moderna es trobava en el carrer dels Àngels, actualment carrer de la Pau.

### Descripció de l'element

**Descripció estructures:** imatge de la Mare de Déu amb el Nin en braços, situada dins una petita fornícula, amb una obertura amb arc de mig punt amb arquivoltes llises, sense cap decoració. La figura de la Mare de Déu es troba sobre una base poligonal.

**Cronologia:** contemporània (finals del segle XIX- principis del segle XX)

**Criteris de datació:** documentals i estilístics

**Classificació general:** escultura monumental religiosa i heràldica

**Accessibilitat:** a peu

**Funcionalitat:** religiosa

**Materials i tècniques de construcció:** marès i pedra esculpida

### Bibliografia

Ordinas i Marcè, G.: *Guia patrimonial del Raiguer*. Mancomunitat del Raiguer, 2007. P. 165.

### Estat de conservació

**Estat de conservació:** bo

**Causes del deteriorament:** ambientals i erosió

**Defectes de conservació:** no s'observen

**Perills eventuais:** reformes actuals en la façana on es troba inserida

**Treballs realitzats:** no es coneixen

### Protecció de l'element

**Grau de protecció:** A2

**Protecció proposada:** conservació íntegra de la capelleta i de l'escultura del seu interior

**Usos permesos:** investigació i divulgació del patrimoni

**Elements destacats a preservar:** l'escultura de la Mare de Déu

**Intervencions preferents i admissibles:** manteniment i conservació de la capelleta i de l'escultura. A la façana on es troba inserida es podran dur a terme obres de manteniment i reforma, respectant sempre la capelleta i la seva ubicació.

**Propietat:** municipal

**Classificació del sòl:** urbà

**Protecció existent:** element inclòs en l'anterior catàleg de patrimoni del municipi, realitzat el 1998.

**Altres / Observacions:**

### Zona de protecció de l'element

**Àmbit d'influència:**

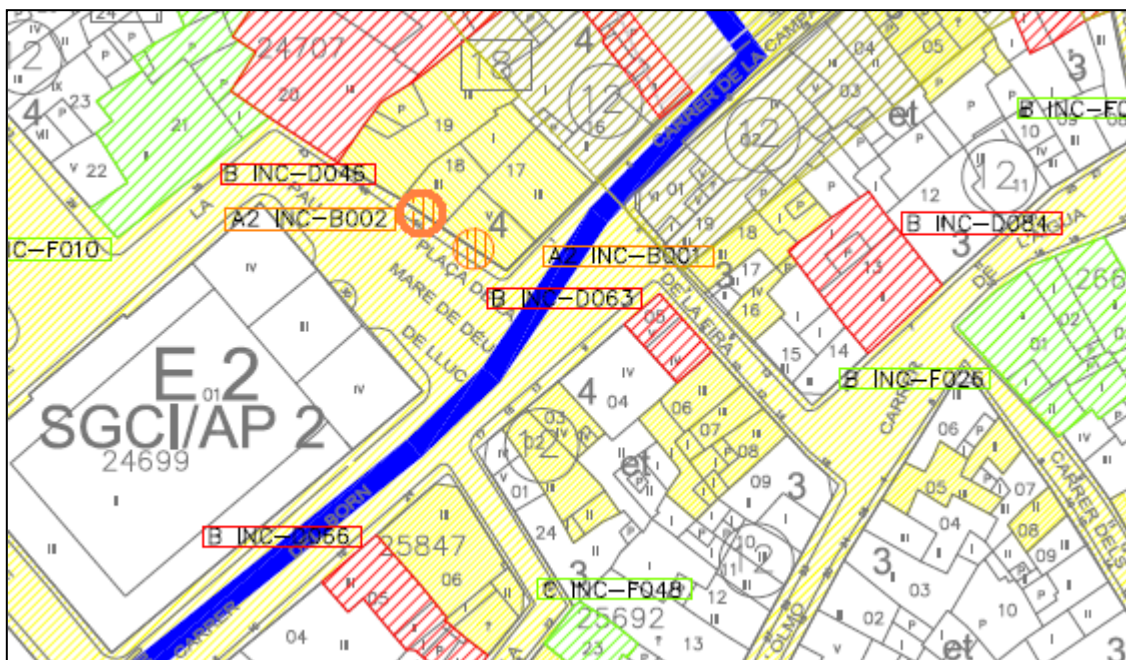
**Definició de les intervencions preferents sobre l'entorn de l'element:**

**Plànol de delimitació de l'àmbit d'influència:**

Galeria



Plànol de situació



 Element a protegir