

Identificació de l'element

Denominació: ANTIC HOTEL DOMINGO
(CENTRE PARROQUIAL)

Clau: A-014

Codi: INC- D009

Grau de protecció: B

Tipologia: edifici de pisos

Ús actual: habitatge

Autoria: promotor Domingo Alzina Jaume

Estil o corrent: noucentista



Identificació espacial

Municipi: Inca

Situació: C/ Santa Maria la Major, 17- 18- 19

Coordenades UTM: X: 492500 / Y: 4397069

Altitud: 1224 m

Entorn: urbà

Referència cadastral: 2571123DD9927S0001EZ / 2571123DD9927S0002RX /
2571123DD9927S0003TM / 2571123DD9927S0004YQ / 2571123DD9927S0005UW /
2571123DD9927S0006IE / 2571123DD9927S0007OR / 2571123DD9927S0008PT /
2571123DD9927S0009AY

Notes històriques

Edifici construït entre els anys 1909- 1910 pel promotor Domingo Alzina Jaume. En 1909 es presentà el projecte d'obra a l'Ajuntament i es començaren les obres, que finalitzaren l'any següent. El mestre d'obres va ser Sebastià Riusec "es Pollenci".

Actualment, aquest immoble és propietat de la parròquia de Santa Maria la Major i és conegut amb el nom de *Centre Parroquial*. Ha estat rehabilitat fa uns anys, però conserva la façana original.

És una obra historicista amb una certa semblança amb Can Alzina, casa particular de Domingo Alzina Jaume, situada a la plaça de l'Orgue.

Descripció de l'element

Descripció estructures: habitatge entre mitgeres, amb estratificació en alçada, de planta baixa, tres pisos i terrassa superior. A la planta baixa hi ha tres portals de llinda, el central més estret que els dos laterals. En el primer pis hi ha tres portals, el central també més estret, que donen accés a un balcó que recorre la façana. Als dos pisos superiors hi ha dos balcons i una finestra balconera (la central) en cada planta. Tots els balcons tenen volada de marès, barana de ferro forjat (amb motius florals senzills) i descansen sobre mènsules. La façana es remata amb una cornisa de pedra sobre quatre parells de mènsules. Sobre ella, una paret de pedra viva que serveix de barana del terrat, on es pot veure gravada la data de 1910 i una ornamentació vegetal en els costats.

Totes les obertures tenen les brancalades ressortides amb les claus decorades amb motius vegetals.

La façana presenta un sòcol de pedra viva sobre el qual hi ha plaques decorades amb motius vegetals. La resta de la façana és de carreus de pedra viva amb faixes ressortides i motllurades a la separació dels pisos i a les cantoneres.

Es poden destacar també les quatre mènsules de ferro forjat que hi ha a la planta baixa, que probablement servien per aguantar un tendal o una petita porxada.

No s'ha pogut accedir a l'interior.

Cronologia: contemporània (1909- 1910)

Criteris de datació: documentals i epigràfics (data a la part superior de la façana)

Classificació general: arquitectura civil

Accessibilitat: a peu

Funcionalitat: habitatges i locals a la planta baixa

Materials i tècniques de construcció: pedra viva, marès, ferro forjat; carreus de pedra viva

Bibliografia

Fullana, P.; Tur, M.: *Guia dels pobles de Mallorca. Inca*. Palma, Hora Nova, 1999.

Rayó Bennàssar, P. "L'arquitectura a Inca durant el segle XX (1900-1940), a *Primeres Jornades d'estudis locals: Inca*. Ajuntament d'Inca, 1994. p. 223-238.

Rayó Bennàssar, P.: *Itineraris urbans per la Ciutat d'Inca*. Ajuntament d'Inca, 1993. P. 88- 89.

Estat de conservació

Estat de conservació: bo

Causes del deteriorament: ambientals, erosió

Defectes de conservació: -

Perills eventuais: reformes actuals

Treballs realitzats: rehabilitació i transformació dels interiors

Protecció de l'element

Grau de protecció: B

Protecció proposada: conservació estructural de l'edifici

Usos permesos: els mateixos de la zona o els que es detallen en el Pla General d'Ordenació urbana (PGOU), d'acord a la seva qualificació

Elements destacats a preservar: les decoracions florals que es troben a la façana, els ferros forjats de les balconades, així com les mènsules de ferro que aguanten el balcó del primer pis.

Intervencions preferents i admissibles: només es permetran tasques de manteniment i conservació de la façana, coberta i estructura de l'edifici. S'ha de netejar la façana per a millorar la lectura dels detalls.

A l'interior es podran dur a terme obres de reforma però, abans de concedir la llicència, serà necessari un informe previ, per part d'un tècnic de patrimoni, que avaluï que no hi ha restes de valor, o que es concreti quins elements s'han de conservar. El projecte que s'autoritzi haurà de recollir les directius d'aquest informe.

Propietat: eclesiàstic

Classificació del sòl: urbà

Protecció existent: element inclòs en l'anterior catàleg de patrimoni del municipi, realitzat el 1998.

Altres / Observacions:

Zona de protecció de l'element

Àmbit d'influència:

Definició de les intervencions preferents sobre l'entorn de l'element:

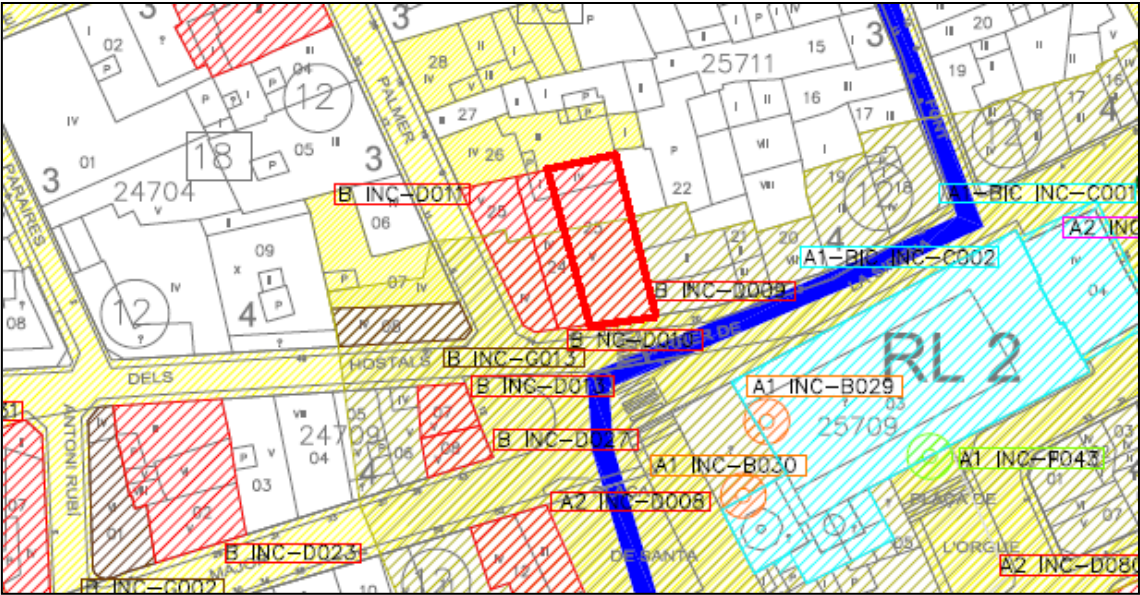
Plànol de delimitació de l'àmbit d'influència:

Galeria





Plànol de situació



 Element a protegir