

Identificació de l'element

Denominació: CAN BASTER

Clau: A-018

Codi: INC- D013

Grau de protecció: B

Tipologia: bloc de pisos

Ús actual: habitatges

Autoria: edifici construït pel mestre d' obres Gabriel Alzina, en fou promotor Guillem Ferrer Truyol

Estil o corrent: Modernisme popular



Identificació espacial

Municipi: Inca

Situació: Plaça Santa Maria la Major, 12

Coordenades UTM: X: 492479 / Y: 4397057

Altitud: 125 m

Entorn: urbà

Referència cadastral: 2470907DD9927S0001JZ / 2470907DD9927S0002KX /
2470907DD9927S0003LM / 2470907DD9927S0004BQ

Notes històriques

Edifici construït l'any 1922. La façana lateral està situada en el carrer dels Hostals, conegut en el segle XIX com a "carrer de darrera Can Reca" o "darrera es tiradors". El promotor de l'edifici va ser Guillem Ferrer Truyol i el mestre d'obres Gabriel Alzina.

Descripció de l'element

Descripció estructures: edifici d'habitatges situat en un cap de cantó, de planta baixa i tres pisos, a més d'un soterrani, amb coberta de teula àrab. Les dues façanes presenten dues obertures per planta. A la planta baixa tenim un portal de llinda, situat a la Plaça, i tres finestres de comerç; a la primera planta hi ha quatre finestres balconeres, les dues de la Plaça s'obren a un balcó que recorre tota aquesta façana, amb volada de marès sobre puntals i barana de ferro forjat; la segona planta té altres quatre finestres balconeres, les dues de la Plaça s'obren a dos balcons iguals a l'anterior i, finalment, a la darrera planta hi ha quatre finestres rectangulars.

Les façanes són de parament llis, amb referit de color blanc, i tres faixes a la separació de les plantes. Presenta un sòcol de pedra viva i les cantonades de carreus vists. Les obertures presenten brancalades ressortides, de forma circular a l'extradós, decorades amb rajoles de color verd, excepte a la planta baixa de la façana principal.

No s'ha pogut accedir a l'interior dels pisos superiors.

Cronologia: contemporània (1922)

Criteris de datació: documentals i estilístics

Classificació general: arquitectura civil

Accessibilitat: a peu

Funcionalitat: habitatges i comerç

Materials i tècniques de construcció: marès, pedra viva, rajola, teula àrab, ferro forjat; el referit no deixa veure la tècnica constructiva

Bibliografia

Rayó Bennàssar, P.: "L'arquitectura a Inca durant el segle XX (1900-1940)", a *Primeres Jornades d'estudis locals: Inca*. Ajuntament d'Inca, 1994. p. 223-238.

Rayó Bennàssar, P.: *Itineraris urbans per la Ciutat d'Inca*. Inca, Ajuntament, 1993. P. 82

Rayó Bennàssar, P.: "L'arquitectura a Inca durant el segle XX (1900-1940)", a *I Jornades d'estudis locals: Inca*. Ajuntament d'Inca, 1994. p. 228.

Estat de conservació

Estat de conservació: bo

Causes del deteriorament: ambientals, erosió

Defectes de conservació: -

Perills eventuais: reformes actuals

Treballs realitzats: restauració de la façana fa pocs anys

Protecció de l'element

Grau de protecció: B

Protecció proposada: conservació estructural de l'edifici

Usos permesos: els mateixos de la zona o els que es detallen en el Pla General d'Ordenació urbana (PGOU), d'acord a la seva qualificació

Elements destacats a preservar: -

Intervencions preferents i admissibles: manteniment i conservació de la façana, coberta i de l'estructura de l'edifici. Consolidació i restauració dels ferros dels balcons, quan sigui necessari. A l'interior dels pisos superiors es podran dur a terme obres de reforma però, abans de concedir la llicència, serà necessari un informe previ, per part d'un tècnic de patrimoni, que avaluï que no hi ha restes de valor, o que es concreti quins elements s'han de conservar. El projecte que s'autoritzi haurà de recollir les directius d'aquest informe. Aquesta protecció no afecta a l'interior del comerç de la planta baixa.

Propietat: particular

Classificació del sòl: urbà

Protecció existent: element inclòs en l'anterior catàleg de patrimoni del municipi, realitzat el 1998.

Altres / Observacions:

Zona de protecció de l'element

Àmbit d'influència:

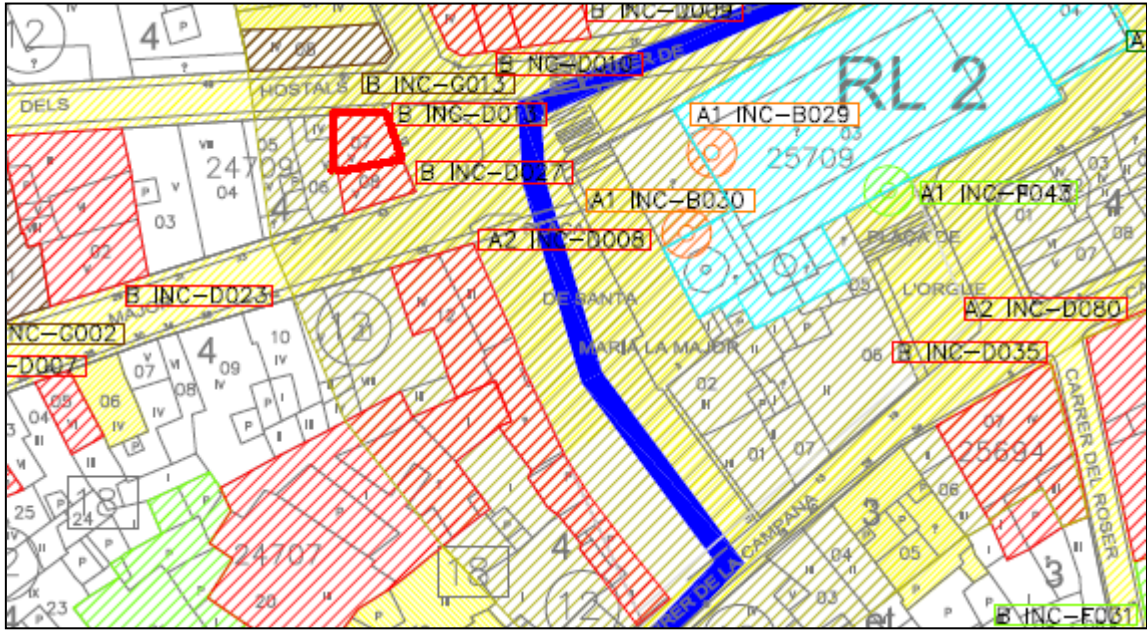
Definició de les intervencions preferents sobre l'entorn de l'element:

Plànol de delimitació de l'àmbit d'influència:

Galeria



Plànol de situació



 Element a protegir