

Identificació de l'element

Denominació: CA MESTRE SEBASTIÀ
RIUSECH "ES POLLENCÍ"

Clau: A-120

Codi: INC- D022

Grau de protecció: B

Tipologia: casa de poble

Ús actual: habitatges

Autoria: -

Estil o corrent: noucentista



Identificació espacial

Municipi: Inca

Situació: Plaça d'Orient, 24

Coordenades UTM: X: 492607 / Y: 4397076

Altitud: 121 m

Entorn: urbà

Referència cadastral: 2670303DD9927S0001PZ / 2670303DD9927S0002AX /
2670303DD9927S0003SM

Notes històriques

Aquest edifici es situa a la plaça d'Orient, zona que formava part de l'espai anomenat de Sa Mostra. Aquesta no va tenir condició de plaça fins al 1900, any en que l'Estat, amb l'objectiu

de variar el traçat de la carretera d'Alcúdia, va expropiar l'extens corral del Sr. Llinàs, que ocupava quasi tot el solar de l'actual rectoria. Encara avui, i des de la seva construcció en 1927, és coneguda amb el nom d'"El Jardinet".

Descripció de l'element

Descripció estructures: habitatge entre mitgeres, de planta baixa i dos pisos. Cada un dels pisos compta amb una obertura: un portal de llinda de grans dimensions a la planta baixa, una finestra balconera, amb un balcó amb volada de marès sobre dos permòdols ornamentats i arrambador de ferro, a la primera planta, i una finestra rectangular a la segona. La façana finalitza en una cornisa motllurada i amb decoració de dentellons.

Les plantes es troben separades per una línia d'imposta, amb una franja decorada amb dentellons.

Les brancalades dels dos pisos superiors estan realitzades en marès, contrastant amb la resta de la façana (de pedra viva). Destaca el remat de les dues, de forma diferent, i la clau de llinda, que es troba ressortida.

La façana està feta de carreus regulars de pedra viva, amb les juntes de carreus i la delimitació de les brancalades, de la primera i segona planta, fetes amb macs rodons incrustats.

Cronologia: contemporània (principis del segle XX)

Criteris de datació: documentals

Classificació general: arquitectura civil

Accessibilitat: a peu

Funcionalitat: comerç- habitatge

Materials i tècniques de construcció: pedra viva, marès, ferro; carreus rectangulars de pedra viva

Bibliografia

Pieras Salom, G.: *Inca 1872: carrers, finques, habitants i oficis*. Inca, Ajuntament, 1995. P. 30.

Estat de conservació

Estat de conservació: bo

Causes del deteriorament: erosió

Defectes de conservació: els brancals de la porta de la planta baixa presenten redols aterracats.

Perills eventuais: reformes actuals

Treballs realitzats: el portal d'entrada va ser eixamplat

Protecció de l'element

Grau de protecció: B

Protecció proposada: conservació estructural

Usos permesos: els mateixos de la zona o els que es detallen en el Pla General d'Ordenació urbana (PGOU), d'acord a la seva qualificació

Elements destacats a preservar: -

Intervencions preferents i admissibles: manteniment i conservació de la façana i de l'estructura de l'edifici. Es proposa eliminar el cablejat existent quan s'executi el soterrament dels serveis, així com les caixes auxiliars.

En el balcó hi ha un aparell d'aire condicionat. Aquest s'ha de col·locar en un altre zona, ja que desvirtua la façana i podria provocar humitats.

Les indicacions i informacions als rètols situats a façana hauran de respectar les limitacions establertes als criteris d'intervenció d'aquest catàleg i a la normativa del PGOU.

A l'interior, tant dels pisos superiors com de la planta baixa, es podran dur a terme obres de reforma però, abans de concedir la llicència, serà necessari un informe previ, per part d'un tècnic de patrimoni, que avaluï que no hi ha restes de valor, o que es concreti quins elements s'han de conservar. El projecte que s'autoritzi haurà de recollir les directius d'aquest informe.

Només es cataloga l'edifici amb façana a la plaça d'Orient. Ara bé, la façana del carrer de Sa Mostra, si es substitueix, no pot superar volumètricament la façana de la plaça d'Orient.

Propietat: particular

Classificació del sòl: urbà

Protecció existent: element inclòs en l'anterior catàleg de patrimoni del municipi, realitzat el 1998.

Altres / Observacions:

Zona de protecció de l'element

Àmbit d'influència:

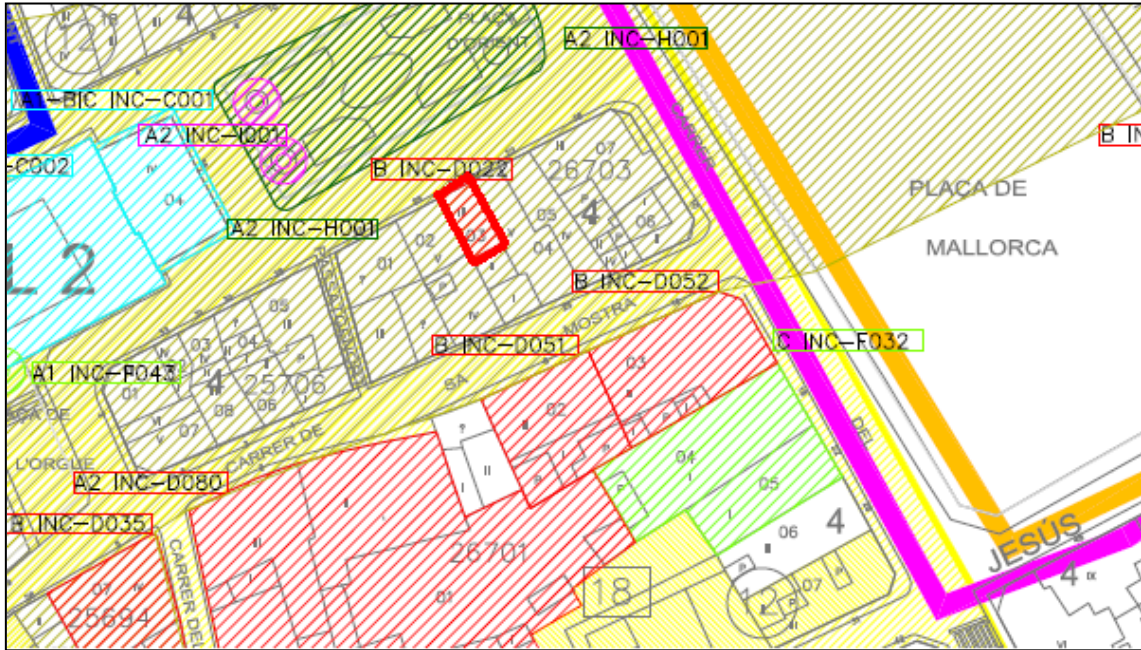
Definició de les intervencions preferents sobre l'entorn de l'element:

Plànol de delimitació de l'àmbit d'influència:

Galeria



Plànol de situació



 Element a protegir